



Crítica literaria

Los límites de lo humano

José María Aspurúa

"Cuentos completos", de Francisco Colonna. Editora Alfaguara. México, 1993. 485 páginas.

La narrativa breve de estos años en lengua castellana vivió un extraordinario desarrollo durante el siglo pasado y comienzos de éste, con autores que, cuando a Henry James, le dieron una vuelta de tuerca al género, haciéndolo ingresar por la puerta grande a la gran literatura universal. Herman Melville, Jack London, Robert Louis Stevenson y Joseph Conrad, los más eminentes, abrieron una zona difícil de igualar.

Después, la narrativa pareció estancarse por otras causas: el ensayo interior, la experimentación formal, la explosión de la novela, abrieron otra réplica a la novela. Sin embargo, nunca han faltado seguidores de aquella otra tradición. Y aunque en más de algún sentido es cuestionario dominado, Francisco Colonna es de aquellos que cultivan los espacios abstratos, la ex-

Los límites de lo humano [artículo] Javier Aspuría.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aspurúa, Javier

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los límites de lo humano [artículo] Javier Aspuría. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile