

famosos en el zodiaco

Joaquín Edwards Bello

por Nostradamus



Nacido el 10 de mayo de 1887, Joaquín Edwards Bello fue un hombre típico, atrevido, atermizado en la tierra y el país, amó e hizo de la vida, la gran vida, una antecámara literaria —con capítulos en varios aspectos—, fue gran conquistador y, final mente, buscó el carlismo antes de una mujer libre y realista, apartada de la aristocracia, que había sido el mundo del que se alejó para criticarlo.

Fue la realista técnica espiritual de los Tauris, su potencia y productividad —escribió novelas y miles de artículos—, fue perseverante y concentrada en su acción, laboriosa, económica, positivista y amante de la radiación, reservada y práctica, honesta, discreta y de juicio rápido.

Tomó Bascos la vida como un "tipo espartano, bueno, de ojos verdes y pestañas delicadamente oscuras". Ahora dice que "su belleza de adolescente cautivaba a las

mujeres en Huérfanos esquina de Alameda". Era agil, vivo de expresión y galán y qué Taura no lo es?

Estando en París, en el Moulin Rouge, se ofreció a visitar en su camerino a la primera vedette, "la Mistinguette", provista de un ramo de flores rojas para invitarla a cenar. Tenía 23 años y vestía una elegante chaqueta azul con botones de oro y pantalones de seda blanca. Con este "uniforme", ella lo tomó por un "groen", le recibió las flores y le dio una propina. Joaquín no lo pudo resistir y salió arrojado por el portero del teatro.

Invitó a la poetisa chilena Teresa Wilos Morán a visitar París. A su arribo a Francia, se encontraron en la estación del puerto para tomar el tren a París. Ella, dama de la aristocracia villanarino, arribó con siete maletas y dos cajas de sombreros: él, aristócrata, pero Taura, llegó con un práctico y

lino maletero, y se elegante hostén.

Fue autor de la novela "El acto" (1920), un retrato real del personaje que surge de la pobreza y del barrio escandaloso. Su novela "Vaporización, fantasmas" (1955, edición corregida y aumentada de "En el Viejo America", 1942, 2ª edición) es una sarcástica crónica sobre la vida, cenizas, mar y gente de Valparaíso, con observaciones sobre las costumbres y el carácter de los chilenos.

Fue Premio Nacional de Literatura (1948) y de Periodismo (1953). En el último tiempo, vivió aislado, solo con su esposa. "Estoy cansado de conocer gente", me dijo una vez. Otro aspecto del Taura que, a pesar de que le encanta conquistar el mundo o el dinero, ama su riqueza, la intimidad. Una parálisis lo redujo a una inmovilidad que no aceptó y se suicidó en 1958. Escribió también su obra "Taura".

Joaquín Edwards Bello [artículo] Nostradamus

Libros y documentos

AUTORÍA

Nostradamus

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Joaquín Edwards Bello [artículo] Nostradamus. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

