

Los dos planos de Rigoberto Rubilar

Pintor y poeta prepara exposición y un libro

CHILLÁN (Héctor Suazo).- En dos planos simultáneos se está desarrollando la creación artística del crítico literario, poeta y pintor Rigoberto Rubilar Domínguez, quien prepara por una parte una exposición de óleos y la próxima edición de su poemario "Ventisca", por la otra.

Nacido en Talcahuano, Rubilar se siente más que chillanejo y además de su participación en las exposiciones colectivas de la Sociedad de Bellas Artes Tanagra, a partir del año '84, colabora constantemente en muestras pictóricas organizadas por el sector Salud y la Asociación Rehabilitadora de Alcohólicos.

Fue justamente en 1984 cuando dio a conocer en Chillán parte de su creación, con dos muestras simultáneas que se instalaron en el Auditorio del Hospital Herninda Martín y en el salón de conferencias de Arda, mostrando rostros, principalmente.

Se especializa en óleos y su temática es realista, pero incursiona también en el surrealismo y se encuentra preparando, para agosto próximo, una muestra de 16

creaciones que se montarán en la Sala Municipal de exposiciones.

"Será una exposición compartida con mi alumna Antuleta Rodríguez Aguirre, contadora del Servicio Nacional de Salud y activa actriz del Instituto de Extensión Cultural de Chillán, quien exhibirá cinco de sus obras", manifestó.

"Pinto en primavera y verano, confidencia, pero en otoño e invierno me dedico a escribir".

Tiene listo para edición su



CHILLÁN.- Rigoberto Rubilar Domínguez, se desenvuelve en la vida artística en los planos de la creación pictórica y literaria. Prepara una exposición de óleos y la edición de un libro.

libro "Ventisca", con prosa poética y en preparación, en proceso de ordenamiento y esquematización, la novela "Lobos sin huella". Pero ya se dio a conocer en el campo literario, con la publicación hace un par de años del poemario "Una voz de la aldea", referida a Chillán Viejo y la vida diaria de su gente, a través de 12 cuentos cortos.

Por ese primer libro recibió elogiosas críticas, lo mismo que por el poemario "Sollozos en las sombras", de 87 páginas, donde el escritor dijo lo que quería decir, según manifestó.

Rubilar es profesor particular en Castellano y Literatura... y de Artes Plásticas y ha dado a conocer su creación literaria en una serie de recitales ofrecidos en pueblos de la zona, dedicando buena parte de su tiempo a dictar charlas, "tratando de espiritualizar a las personas", especialmente en Arda, donde colabora casi a diario.

Una de sus obras está en Bulnes, a 25 kilómetros al sur de Chillán. Corresponde a un mural pintado en el interior de la Hostería Ruta 5, a solicitud del propietario de ese establecimiento.

Pintor y poeta prepara exposición y un libro [artículo] Héctor Suazo.

AUTORÍA

Suazo, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pintor y poeta prepara exposición y un libro [artículo] Héctor Suazo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile