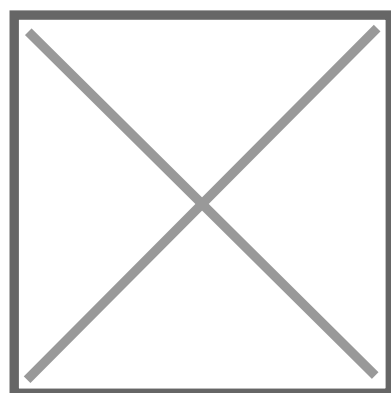




LA PRENSA
Amico - 21-Dic. 2004 P. 10

Comentarios

"Canto de Amor de Euridice" la sutil poesía de Magdalena Fuentes Zurita

Cada palabra es una poderosa imagen alébrica a la emoción y cada verso es un tesoro de la conciencia interior, que construye retazos de un mundo alucinante y metafísico. Así podríamos definir la poesía de la costacandesa escritora y poeta, Magdalena Fuentes Zurita, nacida en el sureño pueblo de Los Angeles, VIII Región, autora fecunda e infatigable artesana de la cultura y las letras, autora de una gran cantidad de libros de poesía, antologías y compilaciones literarias, de investigación como su recientemente libro, editado por Editorial Lom, denominado "Antología de la adivinanza en Chile" (2000). También ha sido directora de numerosos talleres literarios, encuentros de escritores y programas radiales, recorriendo el país, aportando con su infatigable esfuerzo y dedicación a la poesía y a la cultura en general. Ahora comentamos una de sus últimas creaciones poéticas.

Con su libro "Canto de amor de Euridice", publicado bajo el sello editorial del Frente de Afirmación Hispanista A.C. de México en el 2004, Magdalena Fuentes Zurita, ahonda en la profundidad del alma de manera certera, embarcándonos a los territorios fugaces y efímeros del amor, en su estado más silvestre y espontáneo, donde la fuerza de la evocación por el ser amado es ca-

paz de construir un territorio donde sólo la luz y la oscuridad del corazón reinan en sus parajes sensibles a la emoción y esperanza más íntimos. Es el insuperable lenguaje del corazón, el que irrumpe con su fuerza, pasión y oscuradora añoranza, batallando con el espacio y tiempo, elementos implacables con el amor de pareja, cuya vivencia construye una historia interior, fundamentalmente intimista y subjetiva, donde no existen las categorías objetivas del mundo real. Este es el mundo virtual del amor, pero principalmente de la poesía, cuya capacidad creadora, pero también de aprehensión del mundo sentimental, es el impulso inexorable a la divergencia de la palabra, cuya luminosidad y calor, dan vida y nos exhiben los profundos sentimientos del hablante lírico. Pero su poesía es sensible al devenir humano, pero rehuye del tiempo social e histórico, aunque en cierta forma, aunque este es un territorio meramente intimista, se adivinan los ecos de mundo, las voces polifónicas que desde su ausencia contradiciéndola acompañan su soledad. No obstante, la voz de este libro es mesurada en el lenguaje y extensión de su escritura, privilegiando la imagen certera y profunda que brotan de sus palabras escogidas como piedras preciosas con particular virtuo-

sismo y artesanía, trabajando el sagrado ejercicio de la memoria, junto a la narración del presente, en un clarorotonde proyección futura, prolongando una suerte de letanía testimonial y poética, donde el motivo religioso no es más que la oración de amor al amado, tan ausente y existencialmente presente, que a veces pareciera que afirma un tono amargo, soportar ese amor, si por el largo camino recorrido, donde el tiempo amenaza con destruir toda existencia y toda imaginación.

Finalmente cabe decir, que con esta obra, "Canto de amor de Euridice", Magdalena Fuentes Zurita da muestra con creces su exquisita condición de poeta y artista, donde se vislumbra con fuerza su potente y singular estilo literario, de delicada textura y profunda fuerza lírica, que sin duda destaca en el distil conciliatorio literario nacional. Un libro para leer y releer, en estas tardes de verano.

Rodolfo de los Reyes
Recabarren

"Canto de amor de Eurídice" la sutil poesía de Magdalena Fuentes Zurita [artículo] Rodolfo de los Reyes Recabarren.

Libros y documentos

AUTORÍA

Reyes Recabarren, Rodolfo de los

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Canto de amor de Eurídice" la sutil poesía de Magdalena Fuentes Zurita [artículo] Rodolfo de los Reyes Recabarren.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile