

Cuando uno se interna por la selva retórica del Canto general la impresión que puede ir constatando no es muy distinta, en términos de sensibilidad expresiva, de barroquismo sustancial, a la que se desglosa a veces de la laclara de ciertas crónicas de Indias. El espectáculo prodigioso de la geografía, las vertiginosas recapitulaciones históricas, demandaban en ambos casos un procedimiento narrativo capaz de interpretar pendeñamiento ese esencial mundo americano.

not examined closely

Todo eso puede tener relación — sobre todo por lo que se refiere a la epopeya del lenguaje — con la crisis ideológica de Neruda en el territorio firme y humano que constituye el eje de su biografía posterior a la tercera residencia (1947). El poeta parece discurrir de esta tradición cultural europea, a fundamentar lo que podía ser un nuevo discurso poético latinoamericano.

[illegible][illegible]

Caballero Bonald, José Manuel, 1926-

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un gran poeta de la desorganización [artículo] José Caballero Bonald. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile