

Halcones de la noche

Juan Gabriel Araya G.

Roberto Aranguero es uno de los escritores exóticos que tenemos en nuestro país. El gran éxito de venta de sus libros así lo demuestran; y también sus numerosos premios literarios. Sus libros han tenido una enorme repercusión en Chile y en el extranjero. Ellos han sido publicados en otros países de América Latina, España, Alemania, Italia, Grecia, Portugal y Francia. Actualmente reside en Estados Unidos. Nació en Valparaíso; durante la dictadura vivió su exilio en Cuba y en Europa.

Su última novela, *Halcones de la noche* (Santiago de Chile: Planeta, 2004), forma parte de la denominada novela negra chilena o género policial negro que emergió con fuerza en la década del 80. Este nuevo tipo de novela a diferencia del género policial clásico tiene un enfoque crítico de la realidad social y política, denunciando la corrupción de las instituciones relacionadas con el crimen cometido. En el género clásico no había denuncia de las instituciones y el crimen era considerado para sus detectives protagonistas un juego intelectual que se basaba en sus propias deducciones, sin poner en riesgo la sociedad a la cual pertenecía.

Antes de los 80 en Chile el género no había tenido un desarrollo amplio, incluso aquellos libros policiales eran mirados despectivamente por la intelectualidad lectora. Si se hiciera un breve repaso de los libros publicados



con anterioridad, debemos mencionar, en primer lugar, a Alberto Edwards quien publicó en *Faciliter Magazine* las historias de Ricardo Calvo, denominado el *Sherlock Holmes chileno*, el famoso policía inglés, creación de Arturo Conan Doyle. Es necesario mencionar asimismo a Camilo Pérez de Arce, autor de *Los minutos acusar* (1947), *El partido final* (1950) y *La mujer de la cleptomane* (1951). Sus novelas son hábiles construcciones en las que resultan las descripciones de ambientes y situaciones. La Editorial Andrés Bello reeditó el año 1980 su novela *Un crimen entre stólogos*.

También es importante mencionar a Luis Barquie

Holano, Premio Nacional de Periodismo que publicó novelas policíacas en Argentina y en México. En *Desdémata* en apuros y *El collar de Jessica Realeson* crea el personaje *Vladimir Cantacero* (un policía sencillo y humano, con bigotes y la *Pedro Armador*). Carlos Arancibia Roberto Aranguero en la novela indicada le atribuye a su personaje Cayetano Brulé un parecido por sus modales a otro personaje mexicano legendario, en esta oportunidad, su detective privado espota a *Pacheco Vela*.

Otro autor meritísimo es René Vergara, un ex detective que dedicó gran parte de su vida a escribir relatos policiales. Brulé

El caso de Alicia Bon, la pluma del águila. Un vol. de para Luciter y Las memorias de Inspector Cortés. El protagonista de sus libros es el inspector Cortés, un personaje que debe vencer y sobrevivir. Agatha Christie.

Alicia Bon, la novela de Aranguero a diferencia de cualquier obra de Ramón Díaz Eizaguirre, tal vez el máximo representante de la novela negra en nuestro país, tiene una trama internacional. Aranguero valiéndose de su extensa experiencia urbe, sobre la base de un personaje Cayetano Brulé, una operación política organizada por un grupo disidente cubano dirigido por el profesor Fidel Castro.

Aranguero mezcla muy bien los elementos políticos con los propios de una novela de espionaje. En su relato figura un mencionado internacional Lucio Rojas, encargado de cometer el crimen. Sin embargo, terriblemente la CIA le pide a Cayetano Brulé, el detective privado de Valparaíso que impida el asesinato. La narración consiste en las investigaciones que realiza Cayetano para averiguar en primer lugar el nombre del "encargado" y posteriormente para impedir el crimen planeado. Ambos objetivos son logrados penosamente. La novela tiene todos los elementos de suspense que agrada al lector de este tipo de relato. No en vano Aranguero figura entre los escritores más cotizados del país.

AUTORÍA

Araya G., Juan Gabriel, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Halcones de la noche [artículo] Juan Gabriel Araya. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile