



UNIVERSIDAD
ARTURO PRAT DE VICTORIA

Universidad apoya a escritor local en publicación de Libro

El día sábado 20 de noviembre sin lugar a dudas, marcó la vida del profesor básico y poeta Mario Esparza Chardía, ya que después de un fructífera creación de más de 20 años pudo hacer realidad la publicación de su primera antología poética gracias al patrocinio de la Universidad Arturo Prat, sede Victoria.

Una antología que abarca seis volúmenes, toda una vida simplificada gracias a la poesía, denominada "Abrazos Conditos", de acuerdo a palabras de su autor en los tiempos que estuvo estudiantado aquí en la Universidad, les mostraba a mis compañeros mis poesías, fui acumulando una importante cantidad de poemas que dieron forma a este libro que recoge vivencias, sueños y visiones poéticas de elementos como el ferrocarril, el trabajo de los obreros, la mujer y el tema de Raico, lugar en el cual trabajo y conocí de la realidad de su gente, entre otros.

La Universidad realizó el lanzamiento de esta obra, en una ceremonia organizada por la carrera de Pedagogía Básica, con la presencia del Viceactor(s) Juan González Almeyda, la Jefa de Desarrollo de la sede, Nircska Zencovich Burdies, el Coordinador de Pedagogía, Iván Agüero Coronado, el representante del Ministerio de la Cultura, Hugo Aliste, profesores, alumnos e invitados especiales.

En su intervención el representante del área de cultura del Gobierno, Hugo Aliste señaló que libros como este permiten encontrarnos por la universalidad de un profesor que formará a otras generaciones de estudiantes "debemos recordar que el primer poeta que tuvo nuestro país también proviene de esta zona, don Pedro de Oña que era de Angol, en este libro destacan el paisaje, la geografía y la emotividad, son distintas miradas de nuestro país" expresó Aliste.

Por su parte, Mario Esparza manifestó que era tremendamente gratificante compartir sus vivencias y sueños, que pudo hacer realidad gracias a la Universidad Arturo Prat "que ha tomado el camino por el arte y la cultura" agregó. El poeta realizó una lectura de sus poemas más significativos, destacando por sobre todo el del ferrocarril, en que trabajó su padre, aprovechando la coyuntura mencionó la cumbre de Presidentes, Apco, para tomarla como un desafío para mantener la identidad cultural del país. Ecas de Raico que reflejó sus vivencias en aquel cordillerano sector y Flamingo Obrero, su obra que muestra la lucha de hombres y mujeres por salir adelante.

Finalmente, el Viceactor(s) Juan González, dijo que con estos hechos concretos la Universidad estaba cumpliendo sus compromisos con la cultura local, agregando "saludo a todos los que han hecho posible que Mario Esparza sea como es, él es una muestra y esperamos que siga por el camino de la vida siendo un embajador de los valores a través de su poesía".

La ceremonia estuvo acompañada de un deleitable número musical en guitarra clásica, violín y flauta travesera bajo la dirección del profesor Fernando Ganso de la Escuela de Arte de la Universidad.

Universidad apoya a escritor local en publicación de libro [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Universidad apoya a escritor local en publicación de libro [artículo]. retr

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile