

EL MERCURIO ESPECTÁCULOS

EL MERCURIO, STGO., 26. ENERO 2005 P.C. 12

En 2005:

Dorfman estará por partida doble en la escena internacional

Dos obras del dramaturgo chileno llegan a la cumbre del teatro: "El purgatorio" se presentará en Broadway y "El otro lado", en el West End de Londres.

BÁRBARA MUÑOZ

Hace 12 días, el dramaturgo chileno Ariel Dorfman se paseaba junto a Sean Penn, Martin Sheen, Woody Harrison y Robin Wright Penn, entre otros actores, en Ebenezer Baptist Church, la capilla donde Martin Luther King solía predicar.

Ese viernes 14 en Atlanta, ese puñado de reconocidos actores participó en la lectura dramatizada de la obra "Voces contra el poder" del chileno, como parte de las celebraciones del cumpleaños del célebre defensor de los derechos humanos (ver recuadro).

Fue una jornada de éxito. Poco Dorfman no se duerme en los laureles y sigue trabajando y apostando en grande. Este año dos de sus obras se presentarán en dos de los escenarios teatrales más importantes a nivel internacional: "El purgatorio" estará en Broadway y "El otro lado", en el West End de Londres.

La primera de ellas ya entró en tierra firme: del 4 al 6 de febrero se realizará su lectura dramatizada en el Reynolds Theatre, como preparación para el estreno oficial. Las páginas web especializadas en Broadway como www.playbill.com destacan que en el elenco estarán una de las actrices de origen latino más importantes de Broadway, la ganadora del Tony Irisacha Lopez, y Tom Hewitt, otro actor reconoci-



LAS VOCES CONTRA EL PODER.— El actor Martin Sheen junto a Robin Wright, la esposa de Sean Penn (a la izquierda) y la actriz Alice Woodward (a la derecha) en la presentación de la obra de Ariel Dorfman.

do en el ambiente.

La pieza es un antiguo proyecto de Dorfman. En 2003 se anunció que la obra se montaría en Londres protagonizada por Gael García Bernal, pero el mexicano tuvo que dejar el proyecto para actuar en "La mala educación", de Almodóvar. En Broadway dirigirá David Eybjornson.

El segundo proyecto, la pieza "El otro lado", pisará el escenario londinense dirigida por sir Peter Hall, fundador de varios teatros en Londres, como el Old Vic. So-

Palabras para Chile

La celebración del cumpleaños y los 40 años desde que Martin Luther King recibió el Premio Nobel de la Paz fue en grande. Al evento, en el barrio negro de Atlanta, llegó medio millón de personas. Al final de la obra "Voces contra el poder" de Ariel Dorfman, Martin Sheen tuvo palabras para Chile: "Ustedes han sido una buena fuente de inspiración para nosotros y, como ciudadano americano me siento avergonzado por lo que le hicimos a Allende". Woody Harrison dijo: "Me gusta Dorfman, hizo un gran trabajo con la obra y fue un honor ser parte de ella".

Sobre el, Dorfman opina: "Para mí es especialmente maravilloso estrechar con Hall, a los 50 años casi exactos desde que él hiciera la versión inglesa de 'Esperando a Godot', con Beckett trabajando con él, lo que llevó a esa obra a la fama y cambió el curso de la his-

toria del teatro contemporáneo", dice. Y agrega: "Yo creo que es probablemente el director británico —y quizás mundial— más célebre de la segunda mitad del siglo XX".

Las fechas de debut de ambas obras aún no están confirmadas.

EXITOSO

► **"LA MUERTE y la doncella"**, su obra más importante, se estrenó en Chile en 1991. En 1994, Palacios la llevó al cine con Sigourney Weaver.

Dorfman estará por partida doble en la escena internacional

[artículo] Bárbara Muñoz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz, Bárbara

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dorfman estará por partida doble en la escena internacional [artículo] Bárbara Muñoz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile