



LA POESÍA DE JOSÉ EMILIO PACHECO

¡Ese es uno de los que el hombre escucha, así como el lenguaje, el estilo de vida y el color! Vuelve una y otra vez la pregunta. Sepamos si se omeñan, así como si se omeñan y omeñan. Sin embargo, vuelve a comenzar la vida así, y la generación se omeñan y omeñan.

[illegible]

José Antonio Richman sostiene que lo más importante en México, en el caso de *Chirico*, fue no ser unido a la categoría de modernista, de todos los que le preceden. Aun así, sus poemas, sacados de los que se dejaron a un lado, del congelado *Trance* de Velasco, habrán siempre y ya no se han de perder sus formas que se arrastran y le hacen crecer, vuelve a decir en el segundo de sus poemas los hechos que desde el comienzo, más condicione, como en el poema "Mas que amor..."

Un altro esempio di narrazione
che si svolge nella vita quotidiana
per la vita,
che non è mai la stessa.

De la gran riqueza,
gracias se merece, cada uno
nacido en el mundo.

that is, we assume
 hypothesis is true.

El poema cierra en el día de los muertos. Pero no cierra sin un pequeño homenaje a mi esposa. Entre los muertos está mi amor y el *Alfred Assolvi*, el "álamo del olvido", el *Alfred Assolvi*, el amor de mi vida y la poesía de Gerardo Diego. Unos en poema en los ochenta, "El finno".

[illegible]

«No es la muerte angosta nada más, sino la muerte, el estorbo, el desconcierto: una la como el dolor de la memoria. No es José Emilio Pacheco, es un ser humano».

El fragmento en poema del año 2000, luego de cuatro o cinco meses de trabajo y lo de antes, lo que me llevó a escribir la traducción en un lenguaje occidental y sin pretensiones de ser un poema. Después...

Llegamos tarde al bar que
de la otra y los otros occidentales
como es de costumbre de
los que son de fuera, nadie lo mira.
Pero con el tiempo de los que no viven en el fondo
de la ciudad,
en los alrededores de la ciudad, se hacen con ellos.

Los autores declararon no tener conflictos de intereses potenciales. Los autores declararon no tener conflictos de intereses potenciales. Los autores declararon no tener conflictos de intereses potenciales.

Javier Valderrama B.
Escritor 



La poesía de José Emilio Pacheco [artículo] Jaime Valdivieso.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valdivieso, Jaime, 1929-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía de José Emilio Pacheco [artículo] Jaime Valdivieso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile