



## Paul Verlaine, a cien años de su muerte

CHRISTINE POUGET/AR

Paris

Se lo recuerda por una pintura de la época, donde aparece sentado ante una mesa de café con una copa de ajenjo, por sus amores tumultuosos con Rimbaud y por sus poemas que Borges consideraba como los mejores de la lengua francesa: hace cien años, el 8 de enero de 1896, moría en París Paul Verlaine.

Sus versos perduran en todas las memorias, pertenecen al patrimonio francés y generaciones de escolares en Francia y estudian-

tes de francés en el exterior los aprenden de memoria. Tal vez por esta razón representa para todos al "poeta popular" por excelencia, un bohemio que tuvo una vida triste, un "príncipe de los poetas", tras haber sido renegado por muchos.

Sus versos eróticos y homossexuales no son más tabúes ya que mañana serán leídos en el homenaje que le consagraron en el teatro del Chatelet en París. Este concierto-lectura asociará recital de poemas de Verlaine y de Rimbaud a obras para piano de

Fauré, Debussy, Chabrier. El mismo día, un concierto reunirá a los cantantes Ann Murray, Graham Johnson y Francois Le Roux y al pianista Jeff Cohen para interpretar melodías inspiradas en versos de Verlaine.

Nacido en Metz el 30 de marzo de 1844, hijo de un capitán de ingenieros, nieto de notario, Verlaine cursó sus estudios en París. En 1866 escribió su primer libro de versos, los *Poemas saturnianos*, muy bien acogido por los parnasiános. Se casó en 1870.

Poco tiempo después, un ad-

olescente de Charleville, Jean-Arthur Rimbaud, le envía un mensaje. Así comienza esta relación escandalosa para la época. Rimbaud se las ingenia para desmoronar el hogar burgués de su amigo, al que llama "lamentable amigo". Viven juntos en Arras, Bruselas, Charleroi, Londres. Querellas, rupturas antes del famoso episodio: Verlaine dispara dos tiros de pistola contra su amante en 1873. Detención. Prisión. Luego, Verlaine es dejado en libertad, se divorcia, enseña. En 1881, se publica con éxito *Sagesse (Sabiduría)*.

La Tribune 7 enero 1996 p. B6.

9997

## Paul Verlaine, a cien años de su muerte [artículo] Christine Pouget.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Pouget, Christine

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Paul Verlaine, a cien años de su muerte [artículo] Christine Pouget.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile