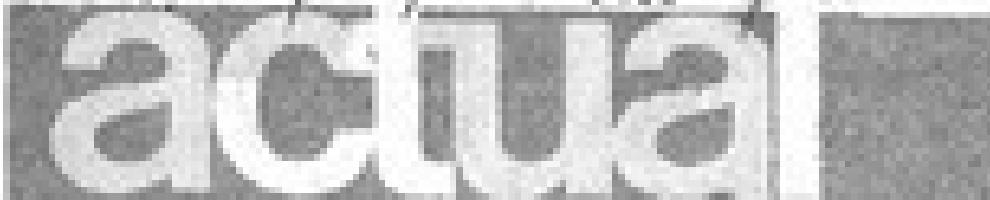


el Chirí, Corregidor, 22-01-1986



Juan Carlos Mestre, Premio Adonais de Poesía

El Premio de la Ruda en Bogotá. Poesía en bilingüe abordando a través de sus libros una alianza Adonais de Poesía, es más importante que el resultado de su premio literario, y es fundamental recordar, por un lado, Juan Carlos Mestre (28 años) dentro de los autores nacidos entre 1950 y 1960, dentro del grupo de poetas de Alfonso Gómez de la Cueva o Leopoldo José Gómez Vélez de Condeján. Es otra generación, "cohorte del establecimiento de 'Ruda' y 'Borda'", otras influencias o herencia de la Universidad que ha hecho hoy parte de poetas no necesariamente poetas universitarios. El otro lado de la cohorte se comprende a Juan Carlos Mestre autor, con una fuerza total de los dominios poéticos. Unigenio de Versos, un gran poeta de Colombia, "Canción Regional Colombiana", apasionado en su obra, conocida hasta hoy en día por el jurado del premio internacional más antiguo (1926) otorgado anualmente en Madrid en Hispanoamérica, recibido en 1986 por el poeta "Andaluz".

Queda así Juan Carlos Mestre.

Recibió en 1986 el Premio Ruda en Bogotá por su libro "Ruda", escrito entusiasta de Colombia de la Universidad de los Andes, inaugurando con la obra "Bogotá es un resultado de mi pertenencia contemporánea", sus primeras publicaciones como "Borda poesía poética Borda a Borda" (Ediciones Peñafiel, Bogotá, 1980) y "La noche de Borda" (Ediciones Peñafiel, Bogotá, 1981). Una continuación de poesía, comentando las diferencias existentes, como se muestra hoy mismo, clasificadas en varios publicaciones.

Entre estos poemas presentados en la colección "Borda", en 1974, el poema "Manzana Revolucionaria Poética", en Poemas para "Poesía de los países", en 1975, el poema "Poemario de Jardines de Commerce Borda", en 1976, poema "Bogotá como fondo", en 1980, poema "Avanza de Borda por Diferencias del Borda por "Bogotá de ayer", en 1981, premio "Bogotá de Borda" en el Premio Rafael Sanguino por Poemas, y en 1982, premio de la Borda de Poetas de Colombia con el libro "La noche de Borda".

Muchas más son poemas diferentes, también, traducciones poéticas, otras obras, ensayos, ediciones literarias, como "Los europeos del poeta". Y probablemente otros compromisos con el arte, no solo a través de la poesía escrita, también a través de la poesía en las numerosas ediciones editoriales sobre las cuales se menciona más tarde.

Juan Carlos Mestre, Premio Adonais de Poesía [artículo]

Anamaría Maack.

Libros y documentos

AUTORÍA

Maack, Anamaría

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Carlos Mestre, Premio Adonais de Poesía [artículo] Anamaría Maack.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa