

9903

NOVELA

El italiano **Roberto Calasso** ha orientado mayormente su labor literaria hacia la recreación de mitos, mejor dicho, de mitologías completas. Tras "La Ruina de Kash" y "Las Bodas de Cadmo y Harmonía", ha publicado *Ka* (Anagrama, Barcelona, 1999; 463 páginas), libro en que el autor aborda la riquísima y compleja mitología hindú. Se trata de un notable ejercicio de escritura, que mediante relatos y monólogos a cargo de muy diversos personajes compone una suerte de tejido multicolor de múltiples resonancias, muy a la oriental, cuya belleza formal y la novedad de las historias ayuda a enfrentar mejor la densidad textual del libro, que puede desconcertar a lectores no familiarizados con Calasso.



ENSAYO



Continúan las lecturas de la transición... y de la historia de Chile. **Patricio Manns**, cantautor y poeta que hace pocos años publicó una novela excelente, "El corazón a contraluz", propone desde el título una desafiante tesis: "Chile: una dictadura militar permanente (1811-1999)" (Sudamericana, Santiago, 1999; 220 páginas). Manns pasa revista a la Constitución portaliana, las guerras civiles, el asesinato de **Balmaceda**, la conquista de la Araucanía, Santa María de Iquique, el Seguro Obrero, San Gregorio y otros episodios sangrientos de nuestra historia para avalar su punto de vista. Polémico, sin duda, pero interesante enfoque.

Qued 248 (3-Sept 99) p.19!

Novela [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Novela [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile