

ESPANOL Supl 9845
9-17-1947 P. 2

Releer



El Desierto del Amor

(Francisco Mauriac, Editorial Anaya, Madrid, 1946, 127 páginas.)

PREMIO Nobel de Literatura en 1932, Francisco Mauriac —mejor conocido por gran parte del público como aquel escultor de un lugar relacionado con las letras francesas y con la novela italiana (intencional)—

El Desierto del Amor, obra que le valió el gran premio de la Academia Francesa, es un buen ejemplo de lo anterior. La honda penetración psicológica de los personajes, el crudo relato del drama de la vida humana, y la hermosa prosa que ofrece a un lector un momento infalible, hacen de esta novela mucho más que un libro interesante de leer. Es la plasmación de una realidad, que penetra más allá de las épocas y los lugares; la realidad de la condición del hombre, siempre expuesto a la inquietud interior, al mal y al

El desierto del amor [artículo] M.E.R.

Libros y documentos

AUTORÍA

M. E. R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El desierto del amor [artículo] M.E.R. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile