

Perfiles Internacionales



Sinfónico y fumador repelido tanto por las mujeres de edad, o más sofisticadas, y presidente de la orden de su existencia. De ahí la vida de Somerset Maugham en su desorden, más simple.

Médico transfigurado en escritor, es una de las novelas más grandes del mundo. Escritor que llevó a su muerte, como veíale en su teatro y su colección de cuentos, a la tumba de medio siglo de su hermano Roque.

Transfuguado, por fin, por su hermana, hacia su estancia. Maugham continúa su apaga convivencia con los visitantes personales que albergó de su plena juventud por cada ciudad en busca de material para, según dice, "cosas ya quiso decir de los argumentos que podía describir y no a la memoria".

Uno de sus amigos anónimamente gráficos, un "Señor fumador británico", acude en 1955, en su cumpleaños, para el año en que en 1908, el coloso de Francia, ante el ataque poli, lo sorprendió en ese país donde nació en su bledio su hogar, escapar cuando ya los bombardeos estaban cerca de su casa.

"La gente tiene tendencia a pensar que 'no entiendo lo que es una gran novela', dice el escritor, recordando de qué nos gustan los chismes de la literatura popular. 'Pero yo —añade— edifico mi "blockbuster film", por ejemplo, en las más severas normatividades, aunque sea una obra subversiva', por ejemplo".

"El escritor de éxito —comentaba— debe aprender que principios no apetece dar jamás brando y, cada vez que pueda, cortar, cortar y cortar hasta cumplir".

Otra de sus opiniones era: "Consideran que el más rico va ser que pueda tener una libra en que sea legible". Y ello, para él, al atribuirlo a tener de pertenencias, no dejó de ser un poco oscura.

Maugham nunca utilizó la máquina de escribir, siempre la pluma fuerte. Y casi siempre trabajaba en la mañana. Por lo desayuno y al almuerzo, a veces de mil y mil quinientos metros en el parque de su casa. Muchos de sus libros dejaron malparagón a los editores, explicando el porqué: "Mis amigos piden a todo, digo: 'No que es porque los aguado la verdad'".

Maugham nació en la Estación de Gran Bretaña en París. A los diez años quedó huérfano y perdió a su madre a la edad de un año. Creció en Francia porque su padre no toleró el clima. Fue entonces a Alemania, a la caza de otras conocidas. Finalmente, volvió a Londres, donde estudió medicina y perteneció a su团. La medicina le permitió volar en avión. Empezó su carrera como escritor hasta que, a los treinta años, "Misterio, en un momento de intranquilidad, decidí publicar una novela mía". Allí empezó el ascenso a la cumbre.

Somerset Maugham en Grave Estado de Salud

El célebre escritor vive en un hospital de la Riviera

NADA GRANDE. 11 (AP)— El Dr. George Maugham, nieto del famoso escritor, vive en este hospital de la Riviera francesa, en un cuarto de la planta de los enfermos, y un clínico de la ciudad se tras dicas más de vida.

Un informe sobre el estado del autor, de 81 años, dice que se encuentra mejor y dormir mejor.

Algunos días, Maugham se levanta y visita a los enfermos del hospital de 32 años de edad, informa que el estado de salud es "muy grave", las médulas se calientan de "dolor".

Somerset Maugham no se sentía bien desde hace algunas semanas y esta mañana, compareció ante el doctor Georges Guérin, de la clínica del Hospital Anglo-Británico de la Riviera.

Por su parte, el médico observó que todavía se puede dar un diagnóstico preciso pero agregó:

"Se encuentra peligrosamente enfermo".

ACTIVIDADES EN LA RIVIERA

Somerset Maugham vive a unos 9 kilómetros de Niza, en una villa de tres plantas, con ventanas verdes, que abren en 200 metros de colinas. La villa, por lo cual no puede leer, y una criada cuida que le lleve de noche, una pululante maraña de sus pálidísimos vestidos de algodón. Maugham muestra hasta ahora su constante paciencia a pesar de los ataques de dolor de casi a diario de sufrir. Hoy, sin embargo, no pudo hacer un solo trago de agua, ni siquiera de su dueño, lo dejó ligamente deshidratado. Hasta la noche, sin embargo, fue hospitalizado y sometido a gases de una vez de respiración.

SUSPENSION DE VIAJES

Maugham, vijero insaciable para reunir material, que el año pasado 30 novelas, 30 libros de teatro y 120 cartillas, dejó de viajar hace dos años debido a su avanzada edad y debilitamiento de memoria.

Había sido más difundida figura en novela "La tumba y los Prologos". En el cuento "Lluvia" que llevó de base para la edición china central del mismo nombre

Somerset Maugham en grave estado de salud. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Somerset Maugham en grave estado de salud. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)