

Cartas

9+5?

Acerca de Vargas Llosa

Señor Director:

A Mario Vargas Llosa, uno de los grandes de la novelaística hispanoamericana y ex presidente del PEN Club Internacional, podríamos calificarlo como uno de los más avanzados exponentes de este nuevo continente, ya no sólo dando vueltas a la vida de este finca del siglo XX más o menos como lo hiciera el Príncipe de Gales (que refería a Eduardo de Windsor, portavoz de la Democracia del Reino Unido de Gran Bretaña).

Vino a nuestro país, asistió al círculo de su prega obra teatral "Pasajeros y Los Visitadores"; vio su pensamiento animado por autores clásicos. Observó en todas direcciones, conversó y cambió ideas con personajes de las diferentes corrientes políticas y económicas con una gran cultura de espíritu y fue acogido por la prensa, demostrando poseer un auténtico equilibrio, de político independiente, intelectual y libertario.

A penas nos nos sorprendió el proceso idílogico que él ha seguido en sus años de periodista, sociólogo y creador, resultado de las experiencias vividas tan de cerca en la revolución cubana, sus contactos y conocimientos de los países regidos por la órbita soviética, su información en los problemas mundiales de los derechos humanos suscitados por intelectuales como Sakharov y otros en Rusia, Europa, Sudamérica, Asia, África o Sudáfrica. Su intelecto lo reprodujo, evolucionando y cambiando porque, es obvio, nació así en todo profundo poseedor, proyectándose en todo su vigor hacia el siglo XXI.

En Chile hemos tenido casos de intelectuales "la fuga", no creyentes, o apóstoles geniales como Vargas Llosa o García Márquez, pero el notable escritor, hombre de letras que comenzaron siendo comunistas y terminaron convertidos en un liberal moderacionista, por ejemplo Valentín Brundau.

En su valiosa biblioteca recuerdo los más bellas grabadas con las imágenes de Tolstoy, Dostoyevsky y un romántico retrato de la Condesa de Noailles con una afección descriptiva a este distinguido chileno que vivió gran parte de su existencia en el centro de la intelectualidad francesa, en un París, en una Europa que curiosamente se está recordando con las tradiciones de Stefan Zweig, "El Mundo de Ayer". Quien escribe esto tiene, en su adolescencia, tuvo el privilegio de ser asistido en su condado, oír conferencias sólo notables académicos, entre ellos, Augusto Iglesias, Eugenio Orrego Vicuña (de su sobrino Francisco Orrego), Manuel Verga, Félix Mallorcas, la señora de Brundau y algún otro que quizás se me escape, y ahí se hablaba en todas direcciones y yo escuchaba hacia todos los extremos y de pronto hablaba e me hacían hablar apurando mi pensamiento almorzando, batiéndole hacia el órbito más insólito, cuando Chile era Gobernado por el general Carlos Ibáñez del Campo y yo aún no tenía derecho a votar.

Valentín Brundau nació el 29 de mayo de 1886, en Quinta de Paseo el topo de su voz de un caballero rústico cuando habla de la política, "es un eterno enamorado del amor. Uno de sus autores preferidos en su juventud fue Turguenev.

La presencia del escritor peruano candidato a la Presidencia de la República, Miró Vargas Llosa, por su docilidad, su señorío y alto vuelo, ha engrangado mi memoria de estas norteamericanas y transnacionales remembranzas.

de habitantes regidos por un solo gobierno" y en cuanto a "socializante" el mismo diccionario expresa: "lugar o sitio donde tiene sus su origen o principio". Me parece que existe en ese punto muy importante para que todo economista latinoamericano se denuncie a sí mismo, pues, pensamos, el grave problema es el de crear sistemas de régimen político que cada uno de ver cuál es su propia ideología, raíces y naturales y la consiguiente filosofía histórica de cada nación. En principio, lo que... el sueño...

Carmen Gaete Núñez del Río
Presidenta del Círculo Operacional
de Artes Intelectuales

Acerca de Vargas Llosa [artículo] Carmen Gaete Nieto del Río.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gaete Nieto del Río, Carmen

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acerca de Vargas Llosa [artículo] Carmen Gaete Nieto del Río.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)