



Acerca de Vargas Llosa.

Señor Director:

A Mario Vargas Llosa, uno de los grandes de la novelística hispanoamericana y ex presidente del PEN Club Internacional, podríamos calificarlo como uno de los más avudados diplomáticos de este nuevo continente. Ya ha ido dando vueltas a la vida de este finca del siglo XX más o menos como lo hicieron el Príncipe de Gales (que refiero a Eduardo de Windsor, portavoz de la Monarquía del Reino Unido de Gran Bretaña).

Vino a nuestro país, asistió al estreno de su propia obra teatral "Pantaleón y las Visitadoras"; vió su pensamiento animado por actores chilenos. Observó en todas direcciones, conversó y cambió ideas con personajes de las diferentes corrientes políticas y económicas con una gran altura de espíritu y fue acosado por la prensa, demostrando poseer un auténtico equilibrio de político independiente, intelectual y libertario.

A nosotros no nos sorprende el proceso ideológico que él ha sufrido en sus años de periodista, sociólogo y creador, resultado de las experiencias vividas tan de cerca en la revolución cubana, sus contactos y conocimientos de los países regidos por la órbita soviética, su internación en los problemas emanados de los derechos humanos sufridos por intelectuales como Sakharov y otros en Rusia, Europa, Sudamérica, Asia, África o Sudafrica. Su intelecto ha revolucionado, evolucionado y continuará porque, es obvio, se está así en todo profundo pensador, proyectándose en todo su vigor hacia el siglo XXI.

En Chile hemos leído casos de intelectuales "de fiada", no creadores, o escépticos geniales como Vargas Llosa o García Márquez, pero sí notables ensayistas, hombres de letras que comenzaron siendo anarquistas y terminaron convertidos en un liberal moderado, por ejemplo Valentín Branda.

En su vasta biblioteca recuerdo los más bellos grabados con las imágenes de Tolstói, Dostoyevsky y un romántico retrato de la Condessa de Noailles con una afectuosa dedicación a este distinguido chileno que visitó gran parte de su existencia en el centro de la intelectualidad francesa, en un París, en una Europa que constantemente se está recordando con las ediciones de Stefan Zweig "El Mundo de Ayer". Quien escribe estas líneas, en su adolescencia, tuvo el privilegio de ser acogida en su céntrica, ahí encontrar sólo notables académicos, entre ellos, Augusto Iquino, Eugenio Orrego Vicuña (hijo del poeta Francisco Orrego), Manuel Vega, Fco. Malleros, la señora de Branda y algún otro que quizás se me escape, y ahí se hablaba en todas direcciones y yo escuchaba hacia todos los extremos y de pronto hablaba e me habían habido apuntando mi pensamiento almeado, saltuante hacia el ámbito más insólito, cuando Chile era Gobernado por el general don Carlos Ibáñez del Campo y yo aún no tenía derecho a voto.

Valentín Branda nació el 29 de mayo de 1898, en Quilichú. Poseía el tono de su voz de un cantante lírico ruso cuando hacía uso de la palabra, fue un eterno enamorado del amor. Uno de sus autores preferidos en su juventud fue Turgenyov.

La presencia del escritor peruano candidato a la Presidencia de la República, Mario Vargas Llosa, por su ductilidad, su sectorio y alto vuelo, ha embargado mi mente de estas nostálgicas y trascendentes remembranzas. Momentáneamente, la única pregunta que me

de habitantes regidos por un mismo gobierno" y en cuanto a "nacionalismo" el mismo diccionario expresa: "lugar o sitio donde tiene su origen o principio". Me parece que este es un punto muy importante para que todo economista latinoamericano se detenga a meditar, pues, precisamente, el grave problema es el de adoptar sistemas de otros países que nada tienen que ver con nuestras idiosincrasias, condiciones sociológicas, riquezas naturales y la consiguiente filosofía histórica de cada nación. En principio, la luz... el sueño...

Carmen Gaete Niño del Río
Presidenta del Círculo Operacional
de Artes Integradas

Acerca de Vargas Llosa [artículo] Carmen Gaete Nieto del Río.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gaete Nieto del Río, Carmen

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acerca de Vargas Llosa [artículo] Carmen Gaete Nieto del Río.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile