



Bibliografía de Alberto Masferrer

Ensayo Sobre el Desempeño Político de El Salvador.—San Salvador, Imp. La República, 1961, 41 p. 17 cms.

Recursos.—San Salvador, Imp. y Ext. de José B. Guerrero, 1968, 86 p. 17 cms.

Las Nuevas Ideas.—América, C. Villanar, 1914, 40 p. 16 cms.

Las Nuevas Ideas. Artículos y Folleto.—(s. n.) s. l.

Niterói.—San José de Costa Rica, Colección Artíst. Imp. Civil, 1946, 72 p.

Niterói. Pensamientos y Formas. Notas de Fielit.—San Salvador, Ediciones del Ministerio de Cultura, Talleres Gráficos Caseros, 1949, 96 p.

Una Vida en el Cine. (Novela).—San José de Costa Rica, J. García Monga, Editor. Guatemala: "El Distrito que se Terminó Calandria", 1921, 120 p. 11 cms./ Guatemala, Ed. de Orientación, 1925, 85 p. 15 cms./ San Salvador, Colección "El Mito de la Pájara Pinta", Vol. 6, Depo. Editorial del Ministerio de Cultura, 28 de abril de 1954, 108 p. 15 cms.

Ensayo Sobre el Destino.—Pinar, Casa Editorial Greater House, 6 Rue des Saints Pères, 6, 1906, 138 p. 11 cms.

El Obrero Maltoso.—San Salvador, Imp. La República, 1927, 82 p. 15 cms./ Guatemalteco, Guatemala, Ed. Ministerio de Gobernación, 1929, 40 p. 14 cms./ San Salvador, Publicaciones de la Unión Vialista de El Salvador, Imp. La República, 1933, 34 p. 13 cms./ San Salvador, Edición del Ministerio del Interior, Imp. Nacional, 1960, 30 p. 18 cms.

Política.—San Salvador, 15 Edición periodica de Dr. Manuel Zúñiga Villalón, 1928, 76 p.

El Misionero Fiel.—San Salvador, Ed. Helios, Talleres Gráficos Artel, 1929, 51 p. 11 cms./ Guatemala, (s. n.), 1929, 30 p. 11 cms.

El Misionero Fiel y otras Obras de Gustavo Sociológico.—Guatemala, Colección "Los Clásicos del Teatro", Ediciones del Gobierno de Guatemala, C. A., 1958, 242 p. 22 cms.

El Libro de la Vida.—Guatemala, Casa Editora Orientación, 1932, 56 p. 14 cms./ Guatemala, Tip. Orientación, 1932, Tomo I, 56 p. 19 cms./ Guatemala, Ed. "Mundo Libre", 1949, El Vol. 46 p. 20 cms.

Obras Completas.—San Salvador, Tip. La Unión, (3 tomos), Tomo I: "El Basil Dubajá", "Poesías Escogidas", "Niterói", 1955, 24 cms. Tomo II: "La Misión de América", 1946, 34 p. 14 cms.

¿Qué Debería Saber? (Cartas a un Obrero).—San Salvador, (s. n.) (s. l.) 30 p. 11 cms./ San Salvador, Imp. Funes, 1941, 78 p. 15 cms./ San Salvador, Imp. Funes, 2ª Ed., 1947, 95 p. 20 cms.

Leer y Escribir.—San Salvador, (s. n.) (s. l.) 45 p. 18 cms./ Incluido también en la Revista de la Enseñanza, 1913, Págs. 3 a 25/ San Salvador, (s. n.), 1920, 37 p./ Tegucigalpa, (s. n.), 1922, 45 p./ San Salvador, Ediciones del Ministerio del Interior, 1958, 92 p. 19 cms.

Leer y Escribir y La Cultura por Medio del Libro.—Guatemala, Tip. Nacional, 1929, 98 p. 13 cms.

Páginas. Artículos y Estudios.—San Salvador, Imp. Nacional, 2ª Ed. (s. l.) 230 p. 16 cms.

Páginas Escogidas.—Buenos Aires, Colección Puntos, W. H. Jackson Inc., Editores, Selección por Pascual Masferrer, Revista Cultural de El Salvador por Claudia Lars, 1943, 206 p. 1975 cms./ San Salvador, Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Selección de José Luis Martínez, 1950, 312 p. 1975 cms.

Obras de Alberto Masferrer.—San Salvador, Universidad Autónoma de El Salvador, Talleres Gráficos Caseros, (5 tomos), Tomo I: "La Doctrina del Misionero Fiel", 1968, 346 p. 24 cms. Tomo II: "Hombres Guadalupe y Pajaros", "Páginas Escogidas de un Libro", "Misionero", "Una Vida en el Cine", "El Obrero Maltoso", 1946, 305 p. 24 cms. Tomo III: "Las Siete Guerras de la Vida", "Niterói", "La Religión Cultural", "Estudios y Figuras sobre la Vida de Jesús", "Ensayo Sobre el Destino", "Comienzo de la Paz", 1911, 348 p. 21 cms.

Las Siete Guerras de la Vida.—San Salvador, Tip. La Unión, 1925, 200 p. 19 cms./ Guatemala, Casa Editora Orientación, 1935, 199 p. 15 cms./ San Salvador, Talleres Gráficos Caseros, 1961, 348 p. 25 cms./ México, Ed. Casa de América, Pabellón de Ana Rosa Ochoa, (s. l.) 344 p. 19 cms.

Estudios y Figuras sobre la Vida de Jesús.—San Salvador, Tip. La Unión, 1927, 125 p. 14 cms./ San Salvador, Colección "Biblioteca Popular", Vol. 14, Depo. Editorial del Ministerio de Cultura, 28 de Agosto de 1956, 106 p. 14 cms.

Pensamientos y Formas. Notas de Fielit.—San José de Costa Rica, J. García Monga, Editor, Imp. y Librería Aloha, 1921, 120 p.

La Nueva Cultura. Discurso leído en la apertura de clases universitarias del año lectivo 1942.—San Salvador, Revista "La Universidad", Serie XIII, N.º 1, Mayo-Septiembre 1942, Págs. 2 a 8.

París.—Artículos publicados en el Diario "Paris", recopilados por Pedro Geoffrey Rivas. San Salvador, Editorial Universitaria, 1960, 241 p.

No publicados:

El Alma del Navegante. (Novela).

Humilde e Fanzón. (Novela).



Alberto Masferrer. (Oleo de José Mejía Vides)

Laude y Respuesta de Don Alberto Masferrer

Dire tu frente —siento, tierra, espada—,
tu frente inmóvil, recogida en hielo;
Dire también el singular devuelvo
que ardía sin cesar, en tu mirada.

Dire tu mano, poltre bicamada,
cortadora de troncos por el cielo.
Dire tus pasos de anillo descomulgado
crecidos con el ticapo en marceja.

Dire por fin tu voz, tu voz clamante,
siempre abriendo la luz, siempre adelante,
persistente voz de ríos infinitos. . .

Voz que suena perdida y dolerosa,
que no encuentra silencio, ni reposa,
y está sufriendo en un ciprés de grito.

CLAUDIA LARS.

N. de la D.—Sugiero a los lectores tomar nota que el trabajo "Realismo de límites. Vagabundo Libre. Dilema de Amador", publicado en la PAJARA PINTA N.º 24 de Diciembre de 1967, es reproducción de la Revista INDICE de Madrid, España.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bibliografía de Alberto Masferrer. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile