



9605  
CAPITAL 113 (JUL. 93)

144588 p. 141

# Doble vía

**Cuando un buen escritor hace periodismo, al final termina produciendo también buena literatura. Los artículos de Bryce Echenique reunidos en *A trancas y barrancas* despejan toda duda al respecto.**

*A trancas y barrancas* es en esencia un libro íntimo del peruano Alfredo Bryce Echenique. Un libro que permite adentrarnos en algunos capítulos de la vida del autor, tal como él quiere narrarlos: sin grandes aspavientos y sabiéndose vividor de situaciones que seducen por sí mismas. Bryce es un hombre de experiencias que atraen, no por su rimbombancia, sino por la profundidad con que él las cuenta.

El libro reúne casi todo el trabajo periodístico de Bryce Echenique, publicado durante los diez últimos años en diferentes medios. El prólogo contiene una advertencia que conviene tener en cuenta: "Creo que los artículos que reúno en este libro dan testimonio, tanto como el título del mismo, de lo que ha sido mi relación con el respetable oficio del periodismo a lo largo de muchos años". Pero que nadie se confunda con esto. Para quien tenga el placer de disfrutar esta lectura, la palabra "periodismo" tendrá una connotación suprema. Porque lo que hace Bryce es camuflar la buena literatura con el velo del ejercicio de un logrado periodismo profesional. La clave la podríamos encontrar en las propias pala-

bras del autor: "Todas estas razones me convierten en un espectador bastante poco comprometido con la realidad, en cualquiera de sus manifestaciones".

Sabrosos son los capítulos dedicados al Perú y sus circunstancias. El ojo certero del autor logra retratos cautivantes. Mención aparte merece el capítulo "De Lima y Autores". Toda la agudeza en interpretar a quienes de seguro han marcado su trayectoria como literato de relevancia, se encuentran contenidos en él. También es difícil olvidar las páginas que describen, entre muchos otros viajes, uno a la inmortal Praga. El alma misma del Gran Viajero parece haberse enquistado en el espíritu de este peruano de excepción. Un escritor dueño de eso que llaman un estilo personal y con personalidad. (Juan Manuel Vial).

***A trancas y barrancas*, Alfredo Bryce Echenique. Editorial Espasa-Calpe, Madrid, 1998. 338 páginas.**



## Doble vía [artículo].

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Doble vía [artículo]. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile