

153098 7564

GUIA

CAMILO MARKS

José y Julio, de la misma edad, se criaron y crecieron juntos, fueron al mismo colegio y se juraron amistad eterna desde niños. Pero Julio, heredero de las mejores tierras de España, no está en el mismo nivel de José, hijo de peones analfabetos que vive sólo con lo puesto y pudo educarse con su amigo del alma gracias a una filantrópica decisión del padre de este último. El cruel engaño de sentirse iguales apenas duró hasta la adolescencia, cuando la clase social los separó. La desilusión es todavía mayor, porque Mercedes, otra amiga de la infancia de la infancia, se siente inclinada por los favores de Julio, incluyendo las mansiones, inversiones agroindustriales y otros recursos no despreciables del hacendado.

LA HIJA DEL CORONEL

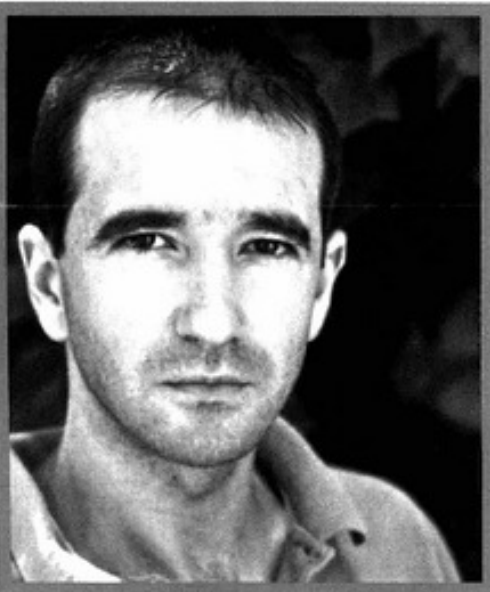
Martin Casariego. Alcala Editores, 347 páginas. \$ 11.370.

Enrolado en la legión extranjera, José se hace pasar por otro para acercarse a la burguesa hija de un oficial.

Martin Casariego es español y con esta obra ganó el XXIX Premio de Novela Ateneo de Sevilla.



José no tiene nada, y, peor aún, carece de futuro. Decide enrolarse en la Legión Extranjera para regresar algún día rico, comprarle tierras aldeadas a las de Julio, despreciar a Mercedes y ser uno de los poderosos en la provincia de Huelva. En el regimiento apostado en Melilla, colonia española del norte de Marruecos, José se atribuye un nombre y un patrimonio falsos: los de Julio y así puede acercarse a María, hermosa amazona que tiene la costumbre de cabalgar altivamente entre los soldados, para delicia y desesperación de éstos. Ella es la hija del coronel y surge entre el recluta y la consentida burguesa una pasión descontrolada que derribará todas o casi todas las barreras que les impondrán la época franquista, el padre fascista, el pasado menfioso y los militares embozados.



El núcleo argumental de *La hija del coronel*, sexta novela del premiado Martin Casariego, puede, desde ya, insinuar algo que los meros títulos de otras obras suyas sugieren. A modo ilustrativo, podemos citar *Algunas cosas son como todas*, *Y decirte algunas cosas, por ejemplo, te quiero*, *Me pesó en miagros*. Estamos claramente ante un escritor anticuado. O más bien primitivo. Es decir, uno que no tiene complejos de ninguna especie para contar historias simples, discursivas, abiertamente clericales. Se trata, sobre todo, de un narrador ajeno a la marca cosmopolita que hoy domina a gran parte de la literatura de su país. Si estiráramos un poco la cuerda, podríamos afirmar que Casariego no es, en términos literarios, políticamente correcto.

Lo recién dicho no implica connotaciones peyorativas. Frente a la confusión o el pseudo-modernismo en que a veces naufragan tantos autores de la actualidad, leer a alguien que nos transporta a un mundo donde todo es crudo, todo está pintado en blanco y negro y todo apela a nuestra adhesión o rechazo, puede ser saludable y hasta un alivio. *La hija del coronel*, entonces, no presenta complicaciones. Odio de clases, miedos ancestrales, furias homicidas, bondad y maldad, agonías románticas y desenredables abundan en el libro y quien guste de este tipo de emociones no se sentirá defraudado. Y aunque la intriga que sustenta la acción sea débil, es difícil aburrirse con una obra así. Casariego nos demuestra, una vez más, que hay fórmulas inagotables si se saben tratar, comprobando, asimismo, que en España hay un público lector que acepta feliz este tipo de literatura.

Sin embargo, la tolerancia nostálgica por formas pretéritas no puede condonar ciertas aristas desagradables que esta novela presenta. Se puede celebrar algo escrito como en los años 20, pero es difícil tragar el machismo tonterón, la xenofobia y el muy poco disimulado racismo. *La hija del coronel* está de más decirlo, sería mucho mejor sin esos ingredientes. gp

Políticamente incorrecto

153098 7564

88

CUE PASA 7 DE MAYO DE 1995

1945

Políticamente incorrecto [artículo] Camilo Marks.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marks, Camilo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Políticamente incorrecto [artículo] Camilo Marks. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile