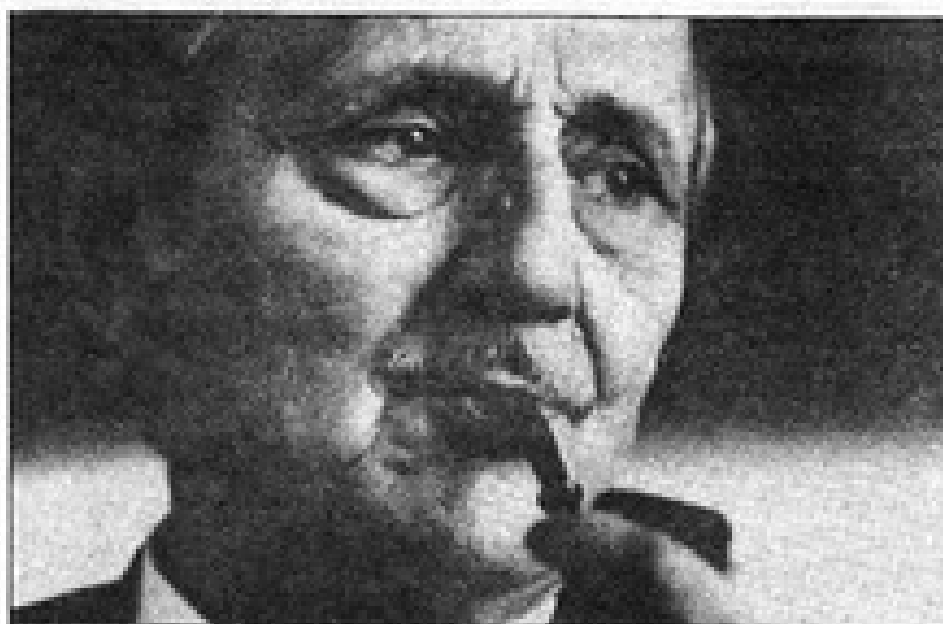








Buero Vallejo, un premio al elitismo moral largamente merecido.

Buero Vallejo recibió el Premio Cervantes de Literatura

## El valor de un castellano viejo

Es un hombre modesto que estuvo condenado a muerte. Es, también, en opinión de los intelectuales españoles, la primera figura del teatro contemporáneo español. El dramaturgo que nació en Guadalajara en 1918 recibió de Juan Carlos I uno de los galardones más preciados y valiosos del mundo hispano. Antes que él fueron premiados Borges, Onetti, Sábato, Octavio Paz, Rafael Alberti, Torrente Ballester, Luis Rosales, Alejo Carpentier, Eduardo Alonso, Jorge Guillén y Gerardo Diego.

### El País, Madrid

Juan Carlos I, Rey de España, otorgó ayer lunes al Premio Cervantes de Literatura 1986 al dramaturgo español Antonio Buero Vallejo. El galardonado, considerado como el Nobel en lengua española, había sido declarado en diciembre del año pasado. En esa ocasión Buero Vallejo supuso a sus otros postulantes: Camilo José Cela y Augusto Roa Bastos.

La candidatura del escritor y dramaturgo fue presentada por la Real Academia de la Lengua española, junto cuando el premiado estuvo en última obra: *Lágrimas en el laboratorio*. El Cervantes está dotado con más de diez millones de pesetas y por primera vez se premia a un dramaturgo.

La ceremonia se realizó en el Pabellón de la Universidad de Alcalá de Henares, a 30 kilómetros de Madrid, y Juan Carlos I dijo en su discurso que "Antonio Buero Vallejo es el heredero de un estilo hispano de entender el hecho teatral, con lo que se recrea una obra en la que impregnando la vida humana, las costumbres y la realidad".

### Todos los premios

El dramaturgo, por su parte, reconoció al tiempo por lo heredó más a

de su país en 1955, 1958, 1959 y 1960. Fue premio Lope de Vega en 1962, premio de la crítica de Barcelona en 1960 y premio de la fundación March en 1959.

Sus méritos también fueron reconocidos internacionalmente. Es miembro de honor de diversas academias de Estados Unidos, Alemania y Francia. También pertenece a la Real Academia Española. El presidente de la institución, Pedro Luis Escudé, afirmó que "es la primera figura del teatro contemporáneo español. Su obra tiene una significación especial por haber inspirado en un momento de gran momento y bajo aires, que el tiempo con su gran rigor es el mayor de sus dones y de sus personalidades".

El dramaturgo vive en el barrio Salamanca de Madrid, en el sexto piso de un edificio viejo y algo inclinado. Se ha definido como "un castellano viejo" y ha dicho que "no hablo más que castellano". Como muchísimo escritor, sólo procura hablar con un mínimo de "democracia".

Participó en la Guerra Civil en

batalla militando en las filas del Partido Comunista y estuvo preso junto a Miguel Hernández. Una militancia que, según el crítico Eduardo Haro Tenorio, tiene algo especial: "No ha dejado nunca de ser una especie de fidelidad individualista, sin abdicar de su propia concepción del mundo y de la realidad española de los que tomar una visión irreducible".

Pero ha sido una "representación ética y realista de la vida española" lo que ha trascendido de sus obras. La palabra del dramaturgo: "una vida que se muestra la historia de una ciudad, contando sus transformaciones personales y sociales".

En 1963 pronunció una frase que refleja cabalmente su visión de mundo caracterizada con los valores éticos y morales: "Un siglo de luchas sociales ha venido a demostrar que toda tentativa de cambio externo de las estructuras económicas y políticas, emprendida sin conocer primero la importancia moral a cada individuo y al problema de su personal perfeccionamiento, puede acarrear graves consecuencias para los objetivos humanos".

# El Valor de un castellano viejo [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El Valor de un castellano viejo [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile