



Entre sus obras más destacadas se encuentran "La Familia de Pascual Duarte", que provocó un verdadero remezón literario en la época, pues era la primera novels que se publicaba inmediatamente



Camilo José Cela: Premio Nobel 1989

Por Nadya Rojo

después de terminada la Guerra Civil. En ella, como es lógico, está presente el tema de la guerra como trastondo en las mentes y actitudes de los protagonistas. La violencia como objeto de tratamiento estático sitúa a la novela en un riguroso modelo del género, tanto es así que el propio Cela hace una verdadera exculpación del protagonista: "El personaje es a mi modo de vor, y tal vez por lo único que lo saco a la luz, es un modelo de conductas, un modelo nel

para imitario, sino para huido".

Andando en el tiempo, luego de otras publicaciones, aparece "Le Colmena" (1951), situada en el Madrid de 1942 más de un centena: de parsonajes; conformen una verdadera comena y quienes representan spenas "un pálido reflejo, una ltumilde sombra de la cotidiana, áspera, entrarable y do orosa realidad".

Una de sus últimas produccionos "Mazurca para dos muertos" (1983), toma su



9424

titulo de un asesinato y una venganza, naturalmente, también la guerra civil irrumpe en el centro del relato y la impresión final es de alguna manera temática habitual en Cela: el destino humano, la superstición, la crueldad en un mundo determinado por el salvajismo.

Camilo José Cela, Premio Nobel 1989 [artículo] Nadya Rojo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojo, Nadya

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Camilo José Cela, Premio Nobel 1989 [artículo] Nadya Rojo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile