





# Nobel A Cela

9330  
D. 115483

La concesión del premio Nobel de Literatura siempre abre polémicas en torno a los reales méritos del escogido. Es posible que una cosa parecida ocurra con el nuevo galardonado. Pero hay algo que los hispanoparlantes podrían garantizar: el novelista español Camilo José Cela ha hecho de la literatura su vida, y buena parte de su agitada vida le ha servido de base para su creación literaria.

58821

La obra de Cela es variadísima. Cabe recordar, en primer lugar, su novela "La familia de Pascual Duarte", publicada en 1942, que lo lanzó a la fama. Casi 10 años más tarde publicaría "La Colmena", implacable exploración del mundo madrileño de la postguerra, "trozo de vida —con sus palabras— narrado paso a paso, sin reticencias, sin extrañas tragedias, sin caridad, como la vida discurre, exactamente como la vida discurre". En "La Colmena", como en todas sus obras, el mundo gris y mesquino que analiza queda, con todo, purificado por la mirada comprensiva, compasiva e irónica del autor.

"Fabelón de reposo" (1943), "Nuevas aventuras y desventuras del Lazarillo de Tormes" (1946) y "Mrs. Caldwell habla con su hijo" (1963), "San Camilo 1936" (1969), "Oficio de Tinieblas" (1973) y "Maratón para dos muertos" (1983) son otras bien conocidas obras del premio Nobel. El mundo variado, lleno de contrastes, de vidas mínimas, de los pueblos y del campo peninsulares le ha ser-

# Nobel a Cela [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Nobel a Cela [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile