

A 450 años del nacimiento de Cervantes

Leer al hijo predilecto de Alcalá de Henares

Cuando ya regresaba a España, después de su bautismo de sangre en las campañas contra el Gran Turco, semibaldado, cuasimanco, la galera "Sol" en que navegaba es apresada por una escuadrilla morisca.

Comienza la cautividad para el soldado Miguel de Cervantes, por años y años distante, los roscales maritímites grande para los aprehensores y alguien propone suar de dineros recolectados entre nobles y amigos, pero el cautivo desecha la posibilidad de liberación pactada y logra liberar a su hermano Rodrigo.

Y al fin, una expedición de religiosos de la orden de los mercedarios, logra liberarlo de la peste viviente de una galera argelina que lo encerraría para siempre en Constantinopla.

Cuentan los cronistas de aquel 1580 que... los caballeros rescatados, con la cabeza descubierta y el cuerpo cubierto de harapos atravesaron la ciudad en procesión, acompañados de tambores y prestiditos por el padre Gál, jefe de la misión liberadora... (Amich Bert).

CATORCE AÑOS

Catorce años después, el soldado literato, dramaturgo y poeta, convertido en funcionario y acusado de sugeta malversación "por obra y gracia" de un comerciante que

compromete su honra, de nuevo va a la cárcel, aunque sólo por tres meses.

De allí sale, para dejar en el tiempo una laguna de supervivencia estroica, que sólo su maderero ejemplar sostenido con dignidad de hidalgo.

Lo anterior no es un relato pseudo-borgiano donde el tiempo es un espejo repetido al infinito.

Pero sí, en el caso de aquel soldado poeta, cronista, novelista, dramaturgo, se cumple lo que Borges denomina "triple salvación" (yo diría triple consagración de la memoria): "...salvamos por la bondad, por la justicia, por la inteligencia abstracta y el ejercicio del arte..."

DEL NACIMIENTO

Y así, a pesar de que no es el mismo río de Heráclito, han transcurrido cuatrocientos cincuenta años intactos en la hechura de la memoria traspassada ojo a ojo desde el día en que nació el hijo menor del cirujano Rodrigo y de Leonor.

Convertido, primero en soldado, por la necesidad de aventura adolescente, y desde siempre genial poeta, novelista, dramaturgo, ensayista: Miguel de Cervantes Saavedra; el Bachiller Serrano consigna de puño y letra: "... en domingo nueve días del mes de octubre año del Señor de mil quinientos e

cuarenta e siete años, fue bautizado..."

Cuando se valoriza el gigantesco aporte de Cervantes a la lengua castellana, su obra maestra "El Quijote", surge como "... uno de las ocho o diez obras de mayor jerarquía estética y filosófica de



cuarenta e siete años, fue bautizado..."

acota Martín Funes de la Academia Chilena de la Lengua.

LAS NOVELAS

Y si consideramos una de-

nición valórica de la novela en general, como la de Henry James: "... la novela es una impresión personal y directa de la vida y su valor será mayor o menor, según

la intensidad de la impresión...". entonces se puede apreciar el grado de genialidad de Cervantes, para escuchar en tiempo y "convertirle fugaz en permanente", según Borges.

NUEVAS GENERACIONES

Lejos de esquemizar un comentario sobre la obra del "ingenioso hidalgo", quisiera ser útil insistir en los aspectos valóricos, cuando pretendemos que nuevas generaciones jóvenes conozcan la densidad del Quijote. Porque si todo lo actual pareciera flaquear en un mundo donde la materialidad atrapa con sus garblos el sentido y ritmo de nuestras vidas, útil es recapitular pasajes como el de los conejos.

de Quijote

fi- te a Sancho (Cap. XLII y XLIII):

"... del conocerte saldrá el no burlarte como la rana que quiso igualarse al buey..."

"Si acaso doblares la vara



Alberto Carrizo

de la justicia, no sea con el peso de la dádiva, sino con el de la misericordia..." Y en especial, cuando aún intentamos el gran reencuentro nuestro en esta geografía estrecha y ayuda: "... no te ciega la pasión propia en la causa ajena, ya que los errores que en ella hicieres, las más veces, serán sin remedio..."

El burlesco Bernard Shaw asumió una seriedad desatada para afirmar: "Todo libro que vale la pena de ser leído ha sido escrito por el Espíritu..." Y Borges, el ciego de mayores luces dice del Quijote: "Es más que una sátira de los libros de Caballeros; es un texto absoluto en el cual no interviene, para nada, el azar..."

Cuatro siglos ya, releemos el Quijote y el perfil "del hombre que quiere ser juez de causas nobles..." (Diccionario RAE) se agiganta. Se eterniza.

Leer al hijo predilecto de Alcalá Hanares [artículo] Alberto Carrizo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrizo, Alberto, 1935-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Leer al hijo predilecto de Alcalá Hanares [artículo] Alberto Carrizo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)