

archivos bonaparte 164770 9/196
26-12-1988 p. VII.

arte y cultura

Alfredo Bryce Echenique: 1233

Humor versus maniqueísmo

2233

El sentido del humor no ha sido precisamente una característica de los escritores hispanoamericanos (me dice Alfredo Bryce, el gran novelista peruano). Autores tan importantes como Vargas Llosa han declarado incluso que el humor es un obstáculo para la comprensión de la realidad. (Declaraciones, sin duda, anteriores a Papeles de los voladores y La tía Julia y el escribidor).

Bryce pasó también por un período de desapego y de incomprensión de lo que es el sentido del humor; pero, como Vargas Llosa, no persistió en esa actitud. La redacción de *Un mundo para Julius*, novela publicada en 1971, lo hizo descubrir a sí mismo. "Comprendí que en mi literatura anterior faltaba algo a gritos. Y fue leyendo a Cortázar que lo comprendí. ¿Cómo puede carecer de sentido del humor el escritor hispanoamericano, cuando nuestros pueblos tienen tanta capacidad para reírse?"

La actitud humorística llevó a Bryce a adoptar, en la novela mencionada, una posición frente a los fundamentos sociales, que no fue apreciada (así lo menos que se puede decir) por algunos críticos. Se le reprochó su excesiva indulgencia en el retrato que hace de la oligarquía peruana. "La literatura en Hispanoamérica" dice Tomás Escudellá, en su artículo Bryce: algunos mitos y una obsesión (*Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, Número 8, Lima, 1977) significa, entre muchas otras cosas más, también responsabilidad frente a una sociedad en la que las lenguas de anillo y de hoy no tienen sentido; deben desaparecer. ¿Cabe frente a ellos términos medios, antagónicos o complementarios?

Lo que hubiera querido ese crítico (por lo demás, buen amigo de Bryce) era una novela en blanco y negro, con personajes buenos y malos, en la que se distinguiera bien, como dicen los chinos, al amigo del enemigo. Y lo que presenta Bryce es una familia oligarca, frívola, insólita, alegre, festiva, como era de esperarse, pero con personajes que no resultan de ningún modo antipáticos.

La novela es la historia de un año de esta familia, Julius, y el mundo adulto es el

Humor versus maniqueísmo [artículo] Eugenio Matus.

Libros y documentos

AUTORÍA

Matus, Eugenio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Humor versus maniqueísmo [artículo] Eugenio Matus.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile