



148014

9093

ME946

LA ELITE 11.1.98

IDEAS

p. 16-17

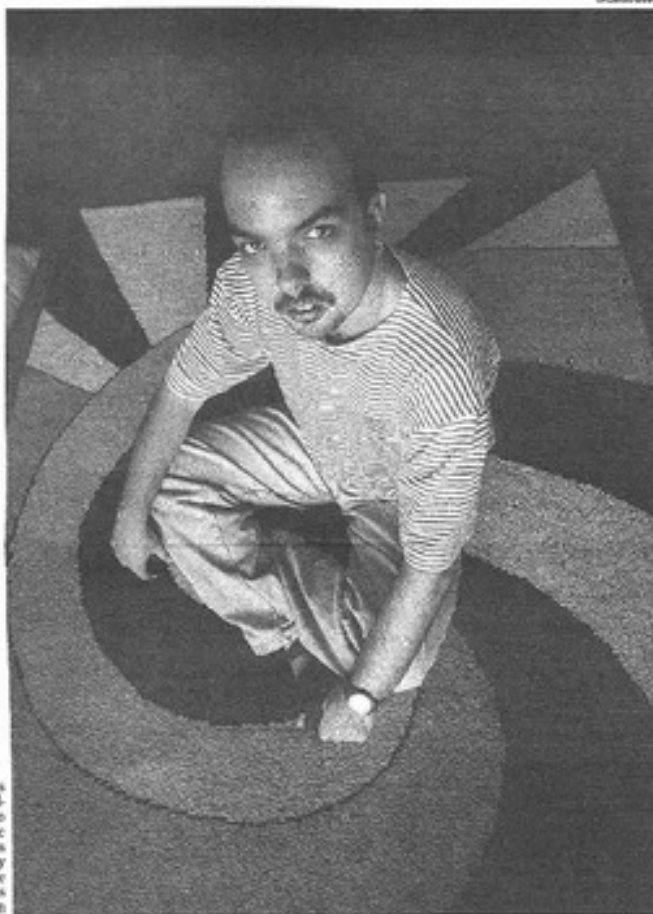
Ex Secretario Ejecutivo del Foro Nacional por la Democratización de las Comunicaciones de Brasil, señala los peligros de la comunicación autista que virtualiza la democracia. —¡Estamos casi como drogados por tanta información, información sin sentido que deviene en una apostasía paralizante;— alerta este experto que impugna la frase: "mientras más comunicación más democracia".

Periodista con posgrados en comunicación y cultura, actual Secretario General del Instituto de Estudios y Proyectos en Comunicación y Sociedad, y autor de numerosos ensayos sobre comunicación ciudadana, Gustavo

Gindre, de sólo 28 años, estuvo en Chile como invitado especial del Primer Seminario Pro Foro de la Comunicación Ciudadana, realizado el 8 de enero último en el Centro Cultural de España.

El encuentro, que congregó a los grandes teóricos de estudios, académicos y profesionales del área de las comunicaciones fue organizado por la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile, la Corporación de Desarrollo de la Mujer La Morada, El Centro Comunicacional y Radio Tierra, y contó con el auspicio del Ministerio Secretaría General de Gobierno y La Época, en una jornada de reflexión y debate sobre las comunicaciones en la era de la revolución tecnológica y el rol que le compete a la sociedad civil en su demanda de pluralismo y diversidad cultural.

De allí el aporte de Gustavo Gindre, quien intervino desde su ensayo referido a las comunicaciones y el cambio epocal, y de un documento que recoge las experien-



GUSTAVO GINDRE, TEÓRICO BRASILEÑO DE LA COMUNICACIÓN

Comunicación ciudadana

FARIDE ZERÁN

cias del Foro Nacional por la Democratización de las Comunicaciones de Brasil.

En el primer coloquio con una frase de Delany: "Quiero el habla, la comunicación, estos poderes. Lo importante es cómo sea el espacio de no-comunicación, interruptores para avanzar del control".

En su documento sobre el PNIX, está el auge y la caída de una sociedad civil, la brasileña, que no fue capaz de responder a los vaivenes de su historia. Sin duda, es desde las profundidades de las derrotas donde la sociedad brasileña intenta rearticular sus demandas que, desprovistas de voluntades abstrusas a los pensadores de las nuevas generaciones, como Gustavo Gindre, quien concibe que una política estratégica de comunicación debe ser una política estratégica de producción de conocimiento. "Porque discutir la democratización de la comunicación es tener cultural, una tarea de valores, una tarea ética".

—En su ensayo "Comunicación y cambio de época" usted impugna la relación de: "mientras más comunicación más democracia". ¿Por qué?

—Nosotros vivimos en una época en que se ha quebrado la alianza entre producir conocimiento —que es la cultura— y transmisión de conocimiento —que es la comunicación. Esa alianza se ha roto. Hoy la comunicación está atomizada. La tradición occidental aseguraba que era posible y necesaria producir conocimiento verdadero y transmitirlo. Hoy eso ha sido cuestionado, pues la idea de verdad absoluta, de certeza, de un sujeto que conoce a un objeto que está afuera, se perdió a partir del siglo XIX y hoy más que nunca con el desmoronamiento teórico de la ciencia de punta —física, biología y química.

Actualmente, la comunicación ya no emplea a eso. Ella habla para sí misma. Si nosotros sumamos el desarrollo tecnológico de la comunicación, vemos una producción humana libre de la necesidad de decir verdades y con una enorme capacidad cuantitativa de producir informaciones para sí misma, en un gran relato meta-referente, que el filósofo Lucien Bér ha denominado "Tautismo", un neologismo que resume el sistema y la circularidad tecnológica de las comunicaciones actuales.

Internet, por ejemplo, tiene una tal cantidad de información que puede paralizar en vez de orientar la capacidad de acción.

Y, como la democracia siempre ha supuesto que un individuo informado y libre debe tener capacidad para optar entre tres caminos, lo cierto es que ante el desmoronamiento más bien se llega a un océano de información. Por eso, en mi opinión, hay que redotar de sentido lo que en la democracia en las comunicaciones, ya que ésta es un asunto cualitativo más que cuantitativo.

—Y, cuáles son las características y peligros de este cambio epocal en la perspectiva de las comunicaciones?

—Sus características son la enorme capacidad tecnológica para producir información y el quebrar de la antigua alianza entre conocer y comunicar. La consecuencia inmediata es la atomización del proceso

Comunicación ciudadana [artículo] Faride Zerán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Zerán, Faride, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Comunicación ciudadana [artículo] Faride Zerán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile