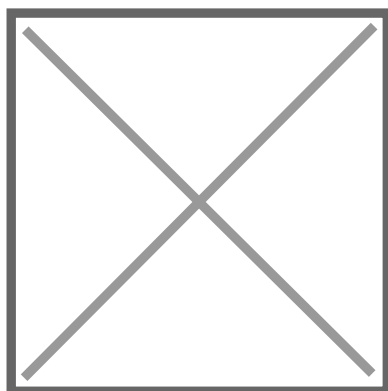




Gabriel Nascente, poeta brasileño

Entre sus grandes amigos, Tagore Biran, -residente en Tomé desde 1996 y fallecido en Tirúa a mediados de junio pasado- contaba a Gabriel Nascente, poeta goiano como él, y también periodista. En "La dirección del silencio", el tercer y último libro que publicara en español entre nosotros, dedicó "Los días" a Braz, Brasigóis y Gabriel, quien en reciente carta, me informa de los numerosos homenajes recibidos en Brasil a su memoria. "Tagore dejó buena poesía de cuño socialmente lírico, y una larga lista de amigos en su tierra", dice Nascente.

Autor de casi una treintena de libros -textos poéticos, en su mayoría, una novela y una serie de entrevistas literarias- Nascente figura en importantes antologías de la nueva poesía brasileña y ha obtenido, entre 1966 y 1987, premios tan significativos nacionalmente, como el "Cruz e Sousa de Literatura", de Florianópolis, Santa Catalina, por "A Lira da Lida", y el de la "Bolsa de Publicações Hugo de Carvalho Ramos", por "Os Aventais da Púrpura".

Nacido en Goiânia, en 1950, estudió Electrónica un par de años, antes de dedicarse de lleno, y simultáneamente, al periodismo y a la literatura. Casado con María D'Lourdes Silveira, es padre de Vanessa y Thiago, y feliz abuelo de Natalia. Desde hace dos décadas ostenta el honoroso título de "O Embaixador da Poesia Brasileira", concedido por la Academia Paraibana de Poesía. En la Universidad Católica de Goiás ha dictado cursos de Letras, y en la misma ciudad, ha formado clubes de lectura y fundado, además, el Consejo Municipal de Cultura.

La severa crítica literaria de su país no le ha escatimado elogios. Para Batista Custodio, "Gabriel Nascente es el mayor poeta vivo en Goiás. Sus versos alcanzan las albu-

• La severa crítica literaria de su país no le ha escatimado elogios. Para Batista Custodio, "Gabriel Nascente es el mayor poeta vivo en Goiás. Sus versos alcanzan las alturas de Pablo Neruda y Vinicius de Moraes, porque llegan mojados de alma e inspirados en llamas".



ras de Pablo Neruda y Vinicius de Moraes, porque llegan mojados de alma e inspirados en llamas. Nascente parece tener relación sexual con las palabras, que se entregan en sus poemas derretidas, como mujeres haciendo el amor".

Bernardo Ellis, por su parte, destaca en su obra poética "ese acento anti-

guo y patético de los profetas y de los ahucados. Parece la voz eterna de la humanidad, preocupada por problemas elementales, y por eso insolubles, de los hombres y sus maquinarias cosas. En Gabriel Nascente se unida la fuerza de la naturaleza -viento y nubes- y de acontecimientos que nadie sabe explicar cómo y cuándo se pudieron acumular. En un mundo cruel en demasía, Nascente es un poeta de una cada vez más escasa especie". Y por lo mismo, no vacila en emparentarlo con Castro Alves y Rimbaud.

Menotti del Picchia lo considera "original, ingenuo, espontáneo y siempre artista, no obstante la agresiva y contundente atmósfera social de sus versos, que lo convierten en una especie de Fernando Pessoa de la era atómica".

Y Antonio José de Moura escribe que Nascente "es un poeta que sabe cultivar metáforas y otras bellas y cada vez más raras figuras de estilos".

La comisión que lo otorgó unánimemente el año pasado el primer lugar en el concurso literario "Bolsa de Publicações Hugo de Carvalho Ramos" a su libro "Os Aventais da Púrpura", privilegió su "unidad formal, que presupone un largo trato con la poesía".

Poemas suyos que, traducidos al español en Buenos Aires, no fue posible publicar allí por motivos políticos, serán editados próximamente por un sello regional. Por lo mismo, me parece oportuno concluir esta tribuna con un verso de Tagore Biran para Gabriel Nascente y sus entrañables amigos guianes: "Era primavera y los pétalos rojos, los colores decían unas cosas, aunque no comprendían su silencio. Quedamos".

Con el recuerdo de Tagore saludo la poesía de Nascente.

Sergio Ramón Fuentealba

Gabriel Nascente, poeta brasileño [artículo] Sergio Ramón Fuentealba.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuentealba, Sergio Ramón

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriel Nascente, poeta brasileño [artículo] Sergio Ramón Fuentealba.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile