

El libro cubano nuevamente en Chile

143-22
8900

Hace más de dieciséis años que por última vez vimos en las vitrinas de nuestras librerías los libros cubanos. En lo que va corrido de estos años, debimos conformarnos con saber del proceso cubano con lecturas "entre líneas" en los diarios y periódicos oficialistas y lo poco que pudieron entregar otros medios.

Esto pareciera estar en sus últimos momentos.

Con el norte de extender y estrechar lazos con los pueblos latinoamericanos, un grupo de trabajadores del arte agrupados en la tarea de distribuir libros chilenos, se han propuesto dar ese salto que significa poner nuevamente el libro cubano en Chile.

"Esto es una cuestión que no escapa a los momentos políticos que nuestro país vive", dice Cristian Cortés, escritor, que no puede disimular su entusiasmo cuando trata el tema.

¿Por qué traer libros cubanos, si el régimen ha declarado tantas veces a estos como enemigos de Chile?

Ante todo debemos aclarar que nuestro objetivo fundamental como empresa es temperar en el acercamiento de nuestros pueblos. No es casual, eso lo sabemos, que no se conozca el libro cubano en Chile. Pero también es cierto, que poco se conoce el libro venezolano, el nicaragüense, el peruano, o el brasileño, tan ricos en su prosa y testimonio. Con eso queremos decir que no sólo trabajamos por traer el libro cubano. Eso sería casi una obsesión, si no también estamos bastante adelantados en el libro venezolano, por ejemplo.

¿Algún tema en especial va a ser el centro de ustedes?

No, nos interesa el proceso cubano en su conjunto, esto es la científico, la literatura, el arte en general, lo político, etc. Están, por ejemplo, los inmensos avances cubanos en áreas tan disímiles como el deporte o la investigación científica. ¿Qué sabemos nosotros de esto? Muy poco. Los chilenos conocemos de esto sólo por las medallas que ganan. Pero no por su proceso íntimo. Conocerlo creemos que ayudará también a entender nuestras realidades con mayor conocimiento.

¿En el terreno del arte, podría adelantarnos algo?

En América Latina existen muchos premios que ayudan al desarrollo de nuestra literatura. Pero no cabe duda que uno de los más importantes, tal vez el mayor, es el que igualmente ofrece Casa de las Américas. De éstos, ...no publicamos todos los ganadores, y contradictorio que más de un chileno ha ganado este premio en diferentes géneros y se no conozcamos ni siquiera sus trabajos. Debe ser un orgullo para nosotros tener en nuestras letras estos premios, pero nada. Se conoce más de otros premios y publicaciones menores, pero se obvian los cubanos como si fueran demonios.

¿Y para cuándo se concreta esto?

Muy pronto. No queremos adelantarnos mucho, sólo un poco. Estaremos más tranquilos cuando veamos en vitrina revistas como *Conjunto*, que se especializa en teatro; *Caimán Barbudo*; *Casa de las Américas*, etc. O cuando Güllén pueda reencontrarse con las calles de Santiago. Allí estaremos no sólo más tranquilos, sino más felices, porque ésta es una tarea de muchos.

Punto Final no 1017 Santiago
oct 9, 1989 720.

El Libro cubano nuevamente en Chile [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Libro cubano nuevamente en Chile [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile