



TESTIMONIOS DE LO COTIDIANO

DE BUENOS AIRES: *Dos balazos a la tierra* es el jugoso y efectivo título de un libro de cuentos de Joaquín Carreras, quien recogió testimonios de su vida andariega cruzando distancias y oficios. En estos relatos se hace eco de lamentables sucesos.

Según la escritora Orfilia Polemann "los diálogos de absoluta verosimilitud coloquial, las escenas cinematográficas, hacen de estos relatos una cante-

INFORMACION AGROPECUARIA

DE BUENOS AIRES: La Editorial Planeta lanzó un nuevo número de su revista mensual, esta vez relacionada con las producciones agropecuarias de la Argentina, abarcando todo el país e informando sobre las explotaciones tradicionales y secundarias como el comino, los lagartos y los zorros.

Se trata de *País Rural*, una revista de impecable edición, con excelentes fotografías, notas amenas, técnicas, de servicios y diversas secciones muy cuidadas. Además de las 100 páginas en colores, se anexa un suplemento de 16 páginas, *Opiniones y Mercados*, con toda la información comercial, empresaria, política e internacional del sector.

Su contenido caracteriza su distribución compleja a todos los kioscos del interior, el mismo que reorren los equipos periodísticos para obtener sus notas en el ámbito rural, buscando —dicen— "el protagonismo del hombre de campo". El arquitecto Rómulo Ayerza es el director ejecutivo, y Mario Fernández Álvarez, el jefe de redacción. (H. M.)

8900

TESTIMONIOS DE LO COTIDIANO

DE BUENOS AIRES: *Dos balazos a la tierra* es el jugoso y efectivo título de un libro de cuentos de Joaquín Carreras, quien recogió testimonios de su vida andariega cruzando distancias y oficios. En estos relatos se hace eco de lamentables sucesos.

Según la escritora Orfilia Polemann "los diálogos de absoluta verosimilitud coloquial, las escenas cinematográficas, hacen de estos relatos una cante-

JOAQUIN CARRERAS

DOS BALAZOS A LA TIERRA

PRESENTACION: JORGE MONTES
PROLOGO: ORFILIA POLEMANN



ra no sólo para la lectura sino también para el cine". En tanto que otro colega, Jorge Montes, comentó que Carreras "consagra una policroma galería de personajes infrecuentes en nuestra literatura. Su humano enfoque, no exento de picarescos, de humorismo, de gracia, expone un continente y un modo inexplorados por la narrativa y al que vale acercarse".

En este volumen de 15 disfrutables cuentos, publicado por Editora Testis, merece un renglón aparte el relato breve, preciso y terrible: *Moto perpetua*. (H. M.)

VISION, 22 de agosto de 1988

vol. 91, n.º 4, p. 45

P108

163338

45

Testimonios de lo cotidiano [artículo] H. M.

Libros y documentos

AUTORÍA

H. M

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Testimonios de lo cotidiano [artículo] H. M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile