

162812

4 CRONICA

2751

873

Buenas Tardes

Rubén Darío,
"indio triste"Por HORACIO
HERNANDEZ ANDERSON

La Academia Chilena de la Lengua conmemoró la semana pasada los cien años de la publicación de "Azul", de Rubén Darío, el gran innovador de la lírica española, nacido en Lima americana e iniciador del movimiento "modernista", nombre que hizo escuela con seguidores no siempre afortunados; porque el mismo versó disparagantes también lo había advertido cuando escribió: "Mi literatura es mía, en mí quien si- ga servilmente mis huellas perderá su tintero personal".

Darío se aterra al recuerdo amable de nuestra infancia con "Los molinos del lobo", poema que aprendimos de memoria aun antes de saber leer y con sólo escuchado repetidas veces en el regazo materno... El dulce Francisco de Asís tenía que haberse ido entonces con el instinto de la fiera al mismo tiempo que con la malicia de los hombres. "Margarita está linda la mar..." esas otras estrofas que unían el cielo a la tierra, no haciendo temerario nin-

go Mallé, refiriéndose a Darío, quien entonces era en nuestro medio un ser extraño, sin habla, mal vestido y algo desdoblado, lo que seguramente empeoraría las cosas.

Vigilantes le dio al gran poeta su pie de imprenta y una especie de fe de bautismo que marca el comienzo de su gloria. En Santiago, la sociedad oligárquica de fines del siglo pasado pudo haberlo en más de algún momento desafortunado, pero supo brindarle apoyo cuando enteramente carecía de todo y se le estimuló en sus afanes. A este respecto fue conmovedora la amistad de alto sentido espiritual que Darío trató con Pedro Bailemaceda Lora, el hijo del Puerdante, cuya biblioteca compartía en palacio y donde los lucos de una inteligencia privilegiada en el hogar chileno, habrían de extinguirse muy pronto, en plena juventud.

Esplendores y sombras acompañaban al poeta a su paso por Chile y en el curso de su existencia que culminó con una prematura muerte, a los 46 años,

b. d.

30-JUL-1988

Rubén Darío, "indio triste" [artículo] Horacio Hernández Anderson.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hernández Anderson, Horacio, 1919-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rubén Darío, "indio triste" [artículo] Horacio Hernández Anderson. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile