

Jorge Amado, en sus 80 años

8730

SALVADOR, Bahia, Brasil / Agencias

Con diversas celebraciones la ciudad de Salvador (capital del estado de Bahía) así como Rio de Janeiro, San Pablo y otras ciudades, conmemoraron ayer los 80 años del más célebre escritor brasileño de todos los tiempos, Jorge Amado, cuyas obras han sido traducidas a 42 idiomas.

La fiesta fue inaugurada oficialmente ayer por la mañana, con una exposición de fotos y grabados sobre el escritor, en la Fundación Casa de Jorge Amado -en el centro histórico de Salvador- donde recibió del embajador de Argentina la concelección de la Orden de Mayo, la más alta de este país.

La exposición de fotos -tomadas por su esposa Zelia Gattai, con quien está casado hace 50 años- ilustra el escenario de *Navegación de cabotaje*, nuevo libro del escritor y que reúne apuntes sobre hechos que ocurrieron en su vida, junto a familiares y amigos como Picasso, Sartre y muchos otros. Raramente, esta novela no está ambientada en Bahía: "No tiene nada de importante ni de grande dice, modesto". Yo participé de muchas cosas, soy un hombre que tuvo una vida intensa como escritor y como militante político". En la nueva obra, cuyas 700 páginas escribió en su vieja máquina, registra todo, sin olvidar detalles: la primera ex-



Después de las celebraciones de su cumpleaños, Jorge Amado volverá a Europa, para terminar al más temprano que dos novelas.

periencia sexual, el primer libro, sus momentos de amor, los engaños y desengaños.

Amado anunció que está escribiendo -desde fines del año pasado- otra obra que será lanzada primero en Francia e Italia, titulada *El descubri-*

miento de América por los turcos, que forma parte de un libro que reúne a otros dos escritores del continente: Carlos Fuentes y Norman Mailer. También terminará otra, llamada *Boris, el rojo*. Espera que, después de los

festejos por su cumpleaños, pueda volver a su refugio en Europa para seguir con ese trabajo. La primera es una novela sobre las aventuras del árabe Jamil Bichaira y otros musulmanes durante la colonia, en el sur de Bahía. Y la de Boris es la narración de la vida de un joven brasileño, enfrentado a la revolución cultural de la década de los sesenta.

La tarde de ayer la programación de los festejos contempló el inicio del Primer Simposio Internacional de Estudios sobre Jorge Amado, en el edificio de la Universidad Federal de Bahía, que se extenderá hasta el jueves.

También ayer fue lanza-

do el libro *Jorge Amado, 80 años de vida y obra* y una edición especial de la revista *Essa*, editada por la Fundación Casa Jorge Amado, dedicada íntegramente al escritor. Esta semana también serán exhibidos filmes basados en su obra como, por ejemplo, *Dona Flor y sus dos maridos*, de Bruno Barreto.

La noche del domingo fue realizado un show en homenaje al intelectual, que lo presenció desde una ventana del edificio de la fundación que lleva su nombre y que creó con la presencia de María Bethânia, Gal Costa y la familia Caymmi, entre otras grandes figuras de la canción popular brasileña.

Los festejos continuarán

durante la semana en el interior de Bahía, en algunas de las ciudades donde se desarrolla la trama de varias de sus novelas y donde vivieron sus protagonistas como Tietê, Gabriela o Teresa Batista.

Autor de Bahía de todos los santos, *Cacacis*, *Capitães de arena*, *El caballero de la esperanza*, *Dona Flor y sus dos maridos*, *Gabriela*, *clavo y canela*, *Tietê de Agreste*, *Tienda de los milagros*, y tantas otras, Amado declaró: "Yo sólo escribo de lo que conozco. Soy un autor muy limitado. Dicen que hasta soy un autor repetitivo. Es verdad. Sólo tengo dos temas, las tierras sembradas de cacao, al sur de Bahía y las ciudades de Bahía".

Festejado por toda su gente [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Festejado por toda su gente [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile