

Amado, Fuentes y Vargas Llosa mencionados para premio que se otorga mañana

Tres escritores latinoamericanos con posibilidades para el Nobel

De PAÍS/ AFP
Estocolmo

La Real Academia sueca anunciará mañana jueves el premio Nobel de Literatura 1995 y, como siempre, en Estocolmo se juega con los nombres de los posibles galardonados. La lista de posibles esta vez incluye al peruano Mario Vargas Llosa, el mexicano Carlos Fuentes y el brasileño Jorge Amado, al estonio Jaan Kross y al portugués José Saramago.

Esta vez no hay favoritos entre los numerosos e hipotéticos pretendientes.

Como ya ocurrió en los últimos años, los tres célebres escritores de América Latina son nuevamente citados. La última vez que un latinoamericano recibió el Nobel fue 1990, en que fue distinguido el poeta y ensayista mexicano Octavio Paz.

Anteriormente, otros cuatro latinoamericanos habían recibido el premio: el guatemalteco Miguel Ángel Asturias (1967), los chilenos Gabriela Mistral (1945) y Pablo Neruda (1971) y el colombiano Gabriel García Márquez (1982). En 1989 lo recibió el español Camilo José Cela.

En 1994 el premio fue otorgado al japonés Kenzaburo Oe. Este año también son citados entre los aspirantes el poeta chino Bei Dao, el escritor belga flamenco Hugo Claus, la poeta letona Vizma Belsevica, el portugués António Lobo Antunes, así como el albanés Ismail Kadare y el francoalguerino Aimé Césaire.

Fiel a su tradición, la Academia sueca mantiene el misterio en torno a sus intenciones. "Nadie sabe realmente quién será el laureado, pero todos tienen su idea al respecto", afirmó Svante Weyler, uno de los responsables de Norstedts, el editor más respetado del reino.

"Un poeta debería ser premiado este año", según él. "En este caso, podría tratarse de Bei Dao,

La Academia sueca inicia este jueves la ronda de los Nobel. Como ya ocurrió en los últimos años, los tres escritores mencionados son nuevamente citados. También figura José Saramago, cuya lengua, el portugués, nunca ha sido premiada.



Mario Vargas Llosa



Jorge Amado



Carlos Fuentes

tico del diario más leído del país, Expressen.

Entre los nombres barajados en los cales literarios de Estocolmo, figuran por supuesto los estadounidenses de siempre: el gran novelista alemán Gunther Grass, el austriaco Peter Handke y los franceses Marguerite Duras y Milan Kundera (de origen checo).

En la misma situación se hallan el escritor kirguiz Chinguiz Almatov, el marroquí francófono Tahar Ben Jelloun, el canadiense anglofóno Robertson Davies, el francés Michel Tournier y los tres latinoamericanos ya citados: Fuentes, Vargas Llosa y Amado.

Aunque las mujeres han sido recompensadas dos veces en los últimos cuatro años —la norteamericana Toni Morrison (1993) y la sudafricana Nadine Gordimer (1991)—, "una escritora podría ser la elegida", estimó por su lado la crítica literaria Solveig Alzen.

Vizma Belsevica, la escritora bengali Taslima Nasreen, en el exilio desde 1994, la neozelandesa Janet Frame, la inglesa Doris Lessing o la sueca Astrid Lindgren, autora de libros para niños, estarían en buena posición, dijo.

Para el crítico del diario Dagens Nyheter, Torkel Rasmussen, el laureado potencial es también el poeta belga, "perfecto representante del idioma flamenco, que nunca fue galardonado". Aunque también citó al portugués Lobo Antunes, "que se expresa en otra de las lenguas que faltan en el abanico del Nobel".

El poeta francés de las Antillas, Aimé Césaire, su homólogo sueco Tomás Tranströmer, el novelista estonio Jaan Kross, el albanés Ismail Kadare y el danés Villy Sorensen "son nombres citados pero sin mucho fundamento", estimó Mattias Berg, crí-

Tres escritores latinoamericanos con posibilidades para el Nobel [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres escritores latinoamericanos con posibilidades para el Nobel [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)