

1985

Revista de

Libros

EL

Nº 199
21 DE FEBRERO 85

Alto Mirón, autor del
último ensayo de la colección

Escribir Poetas
es bueno
por Ana María
Larraín
(pág. 2)

Jorge Amado:
"Yo No Hago Nada en la
Vida que No Me Divierta"

Cuando cumplió 80 años el autor de Doña Flor y
Sus Dos Maridos, Brasil entero se vistió de fiesta.
Lo que no dejó de agradar a este hombre siberita,
desenguado y sensual, cuyas obras, traducidas a
más de cuarenta idiomas, han recorrido el mundo
también a través del cine y la televisión.

por Ana María Larraín
(especial desde Bahía, Brasil)

VESTE una camisa de colores que
hasta el mismo Afonso de evoila-
ria, con el pelo alborado al viento, una
figa (sombrero) en el cuello y muchas can-
cias del Señor de Bonifácio alados a su
cabeza. Entre papagayos y mariposas
de porcelana, bajo las creaciones raras y la-
pizas que cubren el escritorio, el autor de
sus libros en Bahía perdona a su que-
que Jorge Amado con increíble calma,
energía y vitalidad. Nada (pero sería ver-
guenza) entre las páginas de la última Ge-
tricia o a la gloria Tira, a la Tereza Pa-

una cascada de guerra o a la huida de
chicos marginales que se agitan, en Ca-
pitales de la arena, del corazón del lector.

"Yo soy un novelista, un creador
de la vida"

—la escritura se puede dividir en dos
tipos: una de compromiso social y otra
más íntima. ¿Qué cambios interiores hubo?

(Continúa en la página 4)

Jorge Amado:
"Terminar de
escribir es como
salir de una
aventura, de un
romance"

"Yo no hago nada en la vida que no me divierta" [artículo]
Ana María Larraín.

AUTORÍA

Amado, Jorge, 1912-2001

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Yo no hago nada en la vida que no me divierta" [artículo] Ana María Larraín. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile