El príncipe, Federico Andahazi, Planeta, Buenos Aires, 2000, 240 páginas.

El autor argentino Federico Andahazi -nacido en 1963 y sicoanalista- va por la vida literaria hispanoamericana como una de las voces más interesantes y exitosas de los últimos años. El año 1995 publicó la novela *El anatomista*, que aparte de un escandalillo en Buenos Aires, fue un auténtico *best seller*, incluso con derechos vendidos a la industria cinematográfica. Luego, en 1998, vinieron *Las piadosas* y *El árbol de las tentaciones*. Ahora, Andahazi ataca con *El príncipe*, una novela con referencias a Maquiavelo que está definida como "un montaje de voces y escenarios, con personajes y situaciones en tonos que van del hiperrealismo a la desmesura fantástica". Se trata de una obra que sus editores presentan como una alegoría que significará mucho para los latinoamericanos de hoy.

LA NACIÓN SÁB. 20-1-2001 p. 16 Supl.

El Príncipe [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Príncipe [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile