

ESTIMULOS de Mundo

AM 9636
194618

BIOGRAFÍA

Copérmico
por John Banville

Astrónomo titulado en la Universidad de Cracovia, doctor en Teología, estudioso de la Medicina y el Derecho -además de "viejo antes de tiempo, indiferente, seco y remilgado"- Nicolás Copérnico (1473-1543) fue el hombre más desgraciado y azormentado de su mundo medieval. Para él, dice su biógrafo John Banville, había dos yos, separados e irreconciliables. El primero era una mente entre los astrónomos; el segundo, una despreciable horqueta de carne plantada firmemente sobre los excrementos terrenales. Alguna vez, el pobre, se enamoró de un jovenzuelo con el que retazó lleno de remordimientos; y fugazmente fue algo más que el arno de su fiel ama de llaves que lo atendió hasta el último argustado suspiro. Como eandé, a Copérnico le estaba prohibido el amor, para cualquier lado que se inclinase.

Detalles todos que poco importan cuando se habla del sabio que descubre y describe al Sol como centro de un gran sistema, y a la Tierra como uno de los planetas que giran en torno a él, mentalmente pleno a Ptolomeo, hasta entonces infalible y gran propulsor del terráqueo a quien colocaba en el centro mismo del universo, tal cual Dios lo dispuso. Justo lo que al doctor Koppernigk -como polaco-prusiano es su apellido- lo aterraba por el solio de blasfemia que había en su descubrimiento, dedicado bajo el título de *De revolutionibus*

JOHN BANVILLE



Copérmico

EDITORIAL BUNENBERG

adsum civil-tam al Papa Paulo III. Pero que permaneció sin publicar hasta que supo que moría. "Luego de haber caminado con el solo bastón de las matemáticas en el enorme, interminable y peligroso viaje entre las estrellas". Soberbio escritor, como comentó *The Economist*, e irlandés Banville logra devolvernos en su libro los aguijoneantes momentos del mundo descubriendo su propia esencia.

Editorial Sudamericana, 1996, 202 páginas, Buenos Aires.

CUENTOS

Gente al acecho
por Jaime Collyer 55

La irónica y nunca gratuita insolencia de Jaime Collyer le da especial sabor a sus cuentos reunidos bajo el título de *Gente al acecho* y entre los cuales *Bandas juntas* resultó premiado (y publicado) en un concurso

de relatos eróticos de Playboy español (1988).

El héroe, quien se sobreentiende es Freud ya acosado por los nazis, no se decide a emigrar de Viena a Londres, todavía inmerso en el tratamiento de Frau Bertha -que deviene en sesiones de orgiástica pasión- y en su estado sobre Moisés. Este último, si la historia no lo hubiese colocado tan atrás en el tiempo, habría sido interesante paciente para el creador del psicoanálisis y experto en las trauas que la libido les juega a los humanos desde sus primeras semanas de vida.

Escribe Collyer, dentro de la piel de Freud:

"Preferí encerrarme en la consulta con mis notas sobre Moisés, a pesar de mi escasa simpatía por el personaje. Todo en él son prohibiciones y amenazas, como las de mis más recientes perseguidores (los esbirros de Hitler). Lo sigo ora con seguridad algún dilema genital. Me parece estarlo viendo, estirado y solo en los altos de Canadá, mientras su pueblo se daba al jolgorio, con el becerro de oro en las preferencias de todos".

Y por ahí el relato engancha con las Tablas de la Ley -"antuta forma mosaica de canchales íntimas y seriles crispaciones"- para seguir con Mulier, cuya Quinta Sinfonía habría sido producto de otros amores también incendiarios con una rebeldía de mala reputación, hasta llegar al final del inesperado reboto, que por cierto no lo vamos a contar.

Por el camino de la grande y la pequeña historia, de lo íntimo cercano y lo exótico lejano, por lo general delido

José GARCÍA

Gente al acecho



EDITORIAL BUNENBERG

120

bajo el sarcasmo y preferencia salir por el humor para evitar la arradura, esta *Gente* es chilena. No importa si tan pronto se les presente como canibales en África, guerrilleros en Vietnam o arqueólogos en Egipto.

Jaime Collyer cuenta bien y con un manejo tan hábil del idioma como del supremo: unos cuentos podrán gustar más que otros, pero los quince reunidos en el volumen se sustentan con vigor.

Editorial Planeta, 199 páginas.

AUTOBIOGRAFÍA

Antes que anochezca
de Remedio Arenas 45

Este es un libro impresionante y demoledor. Impresionante por la sinceridad, el humor y el coraje moral que hay en sus páginas.

Remedio Arenas
ANTES QUE ANOCHEZCA



Demoledor por el dolor que las recrea y por la vehemencia del testimonio político que entrega el autor sobre las canalladas de Fidel Castro y su dictadura.

Hijo de una familia muy poco sofisticada y rural, Arenas desarrolló en la Cuba revolucionaria una vocación de escritor que le terminaría costando cara, porque nunca fue hombre de incienso al César ni de bisagras al PC. Cayó pronto en desgracia porque, además de rebelde, era homosexual y nada de retraído en este plano. "El mundo homosexual no es monogámico

MUNDO DENTERS NOVIEMBRE 1992

Estímulos de Mundo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estímulos de Mundo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile