



RCG6117

223150
8483

LO BÁRBARO RENOVADOR: UNA FUNCIÓN DE LOS ANIMALES EN LA OBRA DE CORTÁZAR¹

Deborah M. Meacham
Magister Literatura

Boi voador não pode

Quem foi, quem foi
Que falcou no boi voador
Mandar prender esse boi
Seja esse boi o que for

O boi ainda dá bode
Qual é a do boi que revoa
Boi realmente não pode
Voar à toa

É fora, é fora, é fora
É fora do lei, é fora do ar
É fora, é fora, é fora
Segura esse boi
Proibido voar

Chico Buarque — Ray Guerra
1972-1973

¹ Este trabajo fue presentado a la profesora Kemy Oyarzún durante el seminario de magisteratura sobre Julio Cortázar que impartió en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, primer semestre de 1994.

Lo bárbaro renovador, una función de los animales en la obra de Cortázar [artículo] Deborah M. Meacham.

Libros y documentos

AUTORÍA

Meacham, Deborah

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lo bárbaro renovador, una función de los animales en la obra de Cortázar [artículo] Deborah M. Meacham.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile