

3-7-1991 Sustituto

569323

En Memoria de

S

Recambio —

Borges y Hemingway 94/29

por Marcelo Domínguez

Hace 100 años nacieron Borges y Hemingway. Pocos son los casos de escritores tan opuestos. Los dos nuyeron antes de escribir una sola línea que serían escritores, pero mientras Borges no lo pensaba leyendo y empapado a escribir ensayos y poesías, Hemingway acumulaba experiencias para convertirlas en novelas, y escribía sus mejores cuentos antes de cumplir los 30. No hace falta más que leer una página de algún cuento de cada uno para notar las profundas diferencias. El estilo telegráfico, violento, casi seco de uno, y la prosa científica, por momentos borroca, por momentos clara, siempre autoreflexiva del escritor argentino. Hemingway postularía la optimista teoría del iceberg, sosteniendo que se podía contar una ínfima parte de la historia para aludir inequívocamente a la gran mole de historia que navega a la deriva por el mar, como una suerte de mundo lúgubre, blanco

Borges y Hemingway [artículo] Marcelo Damiani

Libros y documentos

AUTORÍA

Damiani, Marcelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Borges y Hemingway [artículo] Marcelo Damiani

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa