



7/16/95

LA TERCERA / Martes 14 de marzo de 1995

0345

218326

TERCER TIEMPO CULTURA

Presentaron novela "Diario de Andrés Fava"

Editan obra de Cortázar a 40 años de su creación

● Se materializa iniciativa del escritor mexicano Carlos Fuentes y de su colega colombiano Gabriel García Márquez.

CIUDAD DE MEXICO (EFE).- La novela "Diario de Andrés Fava", obra inédita del escritor argentino Julio Cortázar, fue presentada ayer en la Universidad de Guadalajara, que tiene su sede principal en la ciudad del mismo nombre.

La obra cuya publicación fue realizada por la editorial "Alfaguara" se presentó en la Cátedra Latinoamericana "Julio Cortázar", que fue creada en esa institución académica en 1994, por iniciativa del escritor mexicano Carlos Fuentes, premio Príncipe de Asturias de las Letras, y del colombiano Gabriel García Márquez, compañeros de ruta de Cortázar, en los prolíficos caminos de las letras.

En 1993, el Consejo para la Cultura otorgó a ambos escritores una beca vitalicia como parte del Sistema Nacional de Creadores, la cual Fuentes y García Márquez decidieron donar para establecer dicha cátedra como un homenaje al creador literario conocido como el "gran cronopio".

La cátedra cuenta con un fideicomiso bancario y está destinada a los temas de América Latina que más interesaban a Cortázar e incluye un espacio cultural con talleres literarios, conferencias sobre política latinoamericana y música de jazz, que era la favorita de Cortázar.

El escritor Steven Bolóy ofreció la cátedra magistral acerca de la obra completa de Julio Cortázar, que incluye desde "Diario de Andrés", "El libro de Manuel" y su obra más conocida "Rayuela".

Andrés Fava es un personaje de la novela "El examen", que el autor escribió a mediados de 1950 y que, al igual que "Diario de Andrés Fava", permaneció inédita durante 37 años, hasta que la editorial Alfaguara la publicó en 1987.

"Diario de Andrés Fava" fue escrita en la misma época que "El examen", cuando dicho personaje se consolida como el punto de partida de una historia donde se advierten las claves y símbolos que se manifiestan plenamente en "Rayuela".

El texto permaneció guardado por más de 40 años y ahora fue rescatado por dicha editorial, que con él completa la publicación de toda la obra del reconocido y galardonado autor, que aún guardaba sorpresas creativas para sus seguidores.



● El escritor Steven Bolóy ofreció la cátedra magistral acerca de la obra completa de Julio Cortázar (en la foto), que incluye desde "Diario de Andrés", "El libro de Manuel" y su obra más conocida "Rayuela".

Editan obra de Cortázar a 40 años de su creación [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Editan obra de Cortázar a 40 años de su creación [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile