

219886 8156
mes 6 de Abril de 1984

ESPECTACULOS

las últimas noticias

43

'Lulú': la segunda piel de Vidiella

● Per Juan Luis Castillo
Fotos: Héctor Ruiz

Nunca deja de sorprender el viejo no de "Cabaret Bijou", la ya clásica siempre vigente comedia de Tomás Vidiella.

Desde hace algunas semanas, en un evo reestrenó, la obra se está presentando, a teatro lleno y con entradas otadas dos días de anticipación, en el Conventillo", la ciudadela artística multifuncional actor y empresario.

Del elenco que estuvo en el anterior montaje del teatro Campoluzán, Vilana diella reemplazó a Silvia Piñero en rol de "Miriam", la vieja cantante de boite de mala muerte. Vilana logra a personaje convincente y en se ahora la Piñero, lo que es bastante decir.

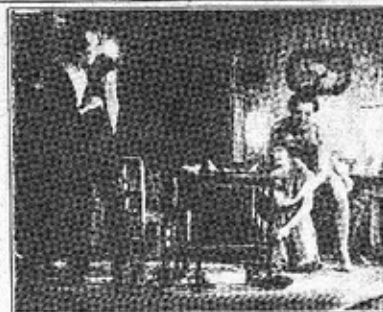
La otra novedad es Soledad Pérez, una recien un personaje más dramático y real que la anterior "María", la

campesina ingenua que se transforma en una consumada stripisera y prostituta.

En cuanto al comentado desnudo de la atractiva actriz, éste es breve y no tiene nada de espectacular, excepto la prohibición que existe para tomar fotografías de esa escena. En todo caso, no se trata de un desnudo total.

La "vedette" de la obra sigue siendo "Lulú", el ventinental travesti que las oficio de cantante, animador, coreógrafo, director "artístico" y consejero de todos. El singular personaje se le pegó a Tomás Vidiella como una segunda piel, una piel que por cierto le agrada, ya que con ella logra dos objetivos básicos para su quihacer: éxito como actor y empresario.

"Cabaret Bijou", el "caballo de batalla" de Vidiella sigue cabalgando entre taquillas a tablero vuelto. Y no tiene para cuando parar el trote.



"Cabaret Bijou": reapertura con funciones a tablero vuelto.



"Lulú", con este singular personaje Vidiella consigue un doble éxito, como actor y empresario.

"Lulú", la segunda piel de Vidiella [artículo] Juan Luis Castillo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castillo, Juan Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Lulú", la segunda piel de Vidiella [artículo] Juan Luis Castillo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)