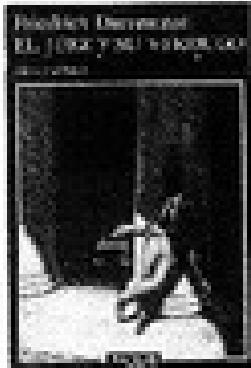


NARRATIVA

EL JUEZ Y SU VERDUGO

Friedrich Dürrenmatt
Tusquets, Barcelona, 1989
157 páginas



Esta novela del suizo Dürrenmatt (escribe en alemán) tiene el suspense de lo policial y, al mismo tiempo, una especie de descarrilamiento existencial de las cebollas del alma. Hay crimen, claro, pero en el momento de rastrear al asesino las figuras se desdoblán. Hay una apuesta firmada, de palabra, muchos años antes y en Estambul. Pero esta novela, que apareció por entregas en la revista *Der Schweizerische Beobachter* recién cumplida la mitad de este siglo, transcurrió en un par de ciudades helvéticas, y no demasiado grandes. Fue escrita hace cuarenta años, pero el conflicto entre una policía "humana" y otra "científica" aún está vigente, si bien en otros términos. En fin, Dürrenmatt disfruta organizando sus narraciones en toro a juegos intelectuales, y *El juez y su verdugo* es un buen ejemplo de esta vena.

¿Cuántas veces ha especulado usted, ensimismado en el Metro, en la posibilidad de cometer un crimen perfecto? Seguro este relato, la receta sería aquaciar a que un asesino y un sabueso conformen la clásica dupla de personajes, y entonces intervenir, como un juez o un fiscal, para que el asesino

LA QUINTA REINA

Ford Madox Ford
Sudamericano, Buenos Aires, 1989
491 páginas



"Toda la historia de la lucha entre Katherine y Cromwell", ha dicho el novelista británico Graham Greene acerca de este libro escrito por su compatriota Ford Madox Ford a corrienzos de siglo, "parece contada en sombras —sombra que se mueven con las llamas de un fuego de leños, que disminuyen de pronto cuando una antorcha se aleja, que se quedan quietas a la luz de un cirio en una capilla, y que saltan de pronto todas juntas cuando el fuego se aviva—. ¿Ha habido alguna vez una novela iluminada con tanto cuidado, como si se tratara de un espectáculo teatral? *La quinta reina* es una magnífica pieza de teatro".

La situación a la capilla es pertinente, puesto que Catalina, la quinta reina y esposa del célebre, amametando Enrique VIII, resultó ser una pieza sorprendente en el peligroso juego político y religioso de esos tiempos. ¿Una Inglaterra católica o protestante? ¿Obediente al Papa o rebelde? Como Ana Bolena, esta Catalina Howard sería también ejecutada (un día de febrero de 1542). Vencer en una intriga es siempre mover el péndulo hasta un extremo y otro.

El Juez y su Verdugo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Juez y su Verdugo. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa