



UNIÓN. UNEAC, año IV, Núm. 4,
octubre - diciembre 1965. B109

Memorias

EHRENBURG EN PRAGA

1. El primer escritor de fama mundial y de nuestras ideas que visitó Praga, fue Ilia Ehrenburg. La suerte no podía escoger mejor que el autor de *Julio Jurenito* y de las *Trece pipas*. Lo veo sentado junto con nosotros en el café Julis, ligeramente inclinado y con los ojos ausentes, que parecían haberse fijado sólo un instante en nuestros ojos durante su largo viaje. Venía de la tierra en la cual la revolución había liberado el trabajo y el destino humano de la esclavitud, y venía también de París, en cuyos cafés se reunía con todos nuestros amigos más queridos. Amigos a quienes queríamos bien, porque sus obras poéticas y artísticas nos aportaban sentimientos nuevos, y por esto Ilia Ehrenburg nos fue doblemente querido. Pero nuestra burguesía le odiaba y el periódico *Narodni listy* publicó un artículo en el que se aconsejaba a Ehrenburg que comprase, con los honorarios recibidos en coronas, una camisa nueva de cuello limpio. Como hombre forzado demasiado frecuentemente a defenderse, usaba una ironía sutil que no perdonaba al rival aunque las palabras fueran disciplinadas. En aquellos tiempos conocía muy poco el ruso y siento que muchos de sus golpes y noticias interesantes se me hayan escapado. Pienso que no era intolerante, ni siquiera hacia los escritores y artistas con los cuales no estaba de acuerdo. Defendía la cultura mundial, especialmente la moderna, en toda su integridad, sin reparar en las propias ideas. Teige se apropió en aquellos años de una inspirada frase de Ehrenburg: «el arte cesa de ser arte», manipulándola con una peligrosa precisión. Nada más preciso y más dialéctico se puede decir del arte, y sin embargo es un solo paso de la realidad al absurdo. Así, Teige, afirmándose en esta frase, anunciaba el

Ehrenburg en Praga [artículo] Vítězslav Nezval.

Libros y documentos

AUTORÍA

Nezval, Vítězslav, 1900-1958

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ehrenburg en Praga [artículo] Vítězslav Nezval.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile