

8097

20. 3. 1988

CINCO DÍAS

Un bicho raro

Si alguien me pregunta cuál es la mejor obra de teatro que he visto en los últimos 20 años, diría que es *El bicho raro*, de John Patrick Shanley, que se representó en el Teatro María Ticina de Madrid.

En el centro, protagonista, encantador, divertido, apasionante y todo de lo contrario: Pechito, el bicho raro que le da la fuerza de vivir a su familia, que le permite enfrentar la enfermedad, que les trae paz, no conflictos. A pesar de las ideas norteamericanas de que el bicho raro, que es una figura importante dentro de la psicología y el desarrollo cultural norteamericano, representa al Léviatán Flanquero. Yo diría que no es así. *The biker Micky茂茂* (el bicho raro) es un bicho raro.

Un bicho raro [artículo] Samuel Silva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva, Samuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un bicho raro [artículo] Samuel Silva. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)