

Serie de novelas exitosas 8054
**Falleció escritor de
Cuarteto de Alejandría**

LONDRES, nov. 8 (Reuter).- Lawrence Durrell, cuya muerte fue anunciada hoy, fundó su reputación en un cuarteto de novelas cuya acción transcurre en el Egipto de preguerra, pero se consideraba a sí mismo poeta.

"Mis poemas constituyen la única descripción honesta que haya hecho de mi mismo", dijo de los versos que publicó entre 1960 y 1968.

Fue el "Cuarteto de Alejandría" - "Justine", "Balthazar", "Mountolive" y "Clea", publicadas en 1962- el que cimentó su mayor fama.

Escritas en un estilo vívido y misterioso, las novelas tratan de un grupo de personas descritas desde distintos ángulos, fueron todas ganadoras de premios, se tradujeron a 20 idiomas y sirvieron de base para una película, "Justine".

Durrell se forjó amistades literarias en los años 1930 con una novela temprana "El cuaderno negro", escrito en la isla griega de Corfú, pero no publicada en Gran Bretaña hasta 1973.

La obra abundaba en palabras obscenas -inaceptables en Gran Bretaña hasta bastante después de la Segunda Guerra Mundial- y describía la vida sórdida en el barrio Lambeth al sur de Londres.

El escritor anglo-estadounidense T. S. Eliot lo calificó de "primer libro que me proveyó esperanzas para la ficción moderna", y el autor norteamericano Henry Miller escribió: "Yo lo leí con los ojos desorbitados de terror, admiración y asombro".



PARIS.- Última foto de Lawrence Durrell, en Francia. (Reuter).

lo leenp 9-XI-1990. p. 22

Falleció escritor de Cuarteto de Alejandría. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Falleció escritor de Cuarteto de Alejandría. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile