

Una biografía de Marguerite Duras, publicada en Francia, describe su infancia infeliz en Indochina, la obsesión por el sexo y su controvertida actuación durante la ocupación nazi.

La otra mujer



"La historia de mi vida no existe", se lee en *El amante*, el best seller mundial de Marguerite Duras (1914-1996). No sólo retórica y paradojas pueblan esta afirmación. También laten en ella inquietudes que han intrigado a lectores y estudiosos: ¿Cuál es la real historia de una mujer que jamás pudo curar las heridas de la infancia y que se encargó sistemáticamente de dar pistas falsas sobre su existencia? ¿Cuál es la parte

estrictamente autobiográfica de su obra?

"Con Duras, hay que descubrir siempre de las nociones de verdad y realidad", afirma Laure Adler, autora de *Marguerite Duras* (Gallimard), voluminosa biografía que permite indagar en episodios oscuros y contradictorios de un personaje singular de la literatura contemporánea, que además incursionó con éxito en el cine, siendo incluso nominada al Oscar por su guión de *Hiroshima nos conoce*.

Fruto de una exhaustiva investigación, el libro recrea una infancia infeliz y la controverti-

da actuación de la escritora durante la ocupación nazi. Para realizarla, Adler visitó Vietnam (tierra natal de Duras) y tuvo acceso a abundante material inédito, previa autorización del hijo de la novelista, Jean Mascot. "Duras detestaba que indagaran en su vida", escribe la biógrafa. "Odiaba por principio la idea de que alguien que no fuese ella misma escribiera sobre su existencia".

El texto comienza con la historia de su madre, la profesora Marie Legrand, quien se casó en 1904 con un comerciante, del que conviviría dos años más tarde. Ya antes de morir, sin embargo, vivían separados y la docente trabajaba en Saigón, entonces colonia francesa. Allí trabó amistad con Henri Domagala, director de una escuela, casado y padre de dos hijos, modo hermanos de Marguerite y ocultos por ésta en su trabajo novelístico.

La mujer de Henri, gravemente enferma, no tardó en dejarlo viudo. Cinco meses después, Henri y Marie se casaron, despertando comentarios maliciosos en la comunidad blanca de

La Otra mujer. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Otra mujer. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile