



8000

Georges Dumézil  
**EL DESTINO DEL GUERRERO**  
Siglo XXI editores, México D.F., 1990ª (primera ed., 1971).



"Hacer el mal hecho de guerrero" es de 1969, y se refiere especialmente a la segunda función concebida por la religión indoeuropea, la cual es la Guerra e empleo de actos coercitivos. Como es usual en Dumézil, el presente se trata de

un estudio comparativo, lo que a nuestro juicio constituye una de las riquezas del enfoque analítico de este autor. Cabe hacer presente a quienes ignoran lo relacionado con las metodologías usadas en las investigaciones indoeuropeas que, mientras los primeros estudiosos serios de la cultura indoeuropea (e.g. Max Müller) trataban el fenómeno desde una visión parochial, que ovejaba las semejanzas y patrones comunes del objeto estudiado en relación con otras culturas de la misma raíz, Dumézil, con la sagacidad propia de los selectos investigadores, rana, recopla y compara un material referido a distintas tradiciones, las que, sin embargo, erranan del mismo tronco espiritual.

El libro está compuesto de tres partes, lo que ya nos hace recordar el esquema trino indoeuropeo, constituido por 1) administración de lo sacro, del poder y del Derecho; 2) guerra y empleo de la energía; y 3) abundancia; esquema, decimos, que el mismo Dumézil descubriera y le permitiera hacerlo conocido a nivel mundial. Los segmentos del libro son: Servicios (La gesta de Tulio Hostilio y los mitos de Indra), Fatalidades (Los tres pecados del guerrero), y Promociones (Egíptina - Maniquea - Signos). Tales hitos permiten mostrar las etapas trascendentales de la vida de todo héroe, e las que

pudo haberse agregado - este es nuestro parecer, que, por cierto, no rompe en nada la validez de la propuesta duméziliana - una cuarta, pero primigenia a todas, que llamaremos Anuncios, y que implica aquellos hechos anteriores al nacimiento del Héroe, pero que ya lo destinan. Para ser más claros, digamos que son todas aquellas cargas simbólicas que en definitiva lo gestan y predentinan a una cierta forma de ser.

Desde las primeras páginas, el autor nos quiere demostrar la utilidad de una investigación como la de los mitos. "El país que ya no tenga leyendas - dice el poeta - está condenado a morir de frío. Es harto posible. Pero el pueblo que no tuviera mitos estaría ya muerto" (p.15). Por tanto, la función mítica es en un sentido profundo función conservadora, que permite la existencia misma de una entidad social. De allí que sea fundamental en todo tiempo la pregunta por los propios orígenes y la revelación de los principios míticos.

El tronco indoeuropeo, que incluye a hindúes, romanos, griegos, celtas y arcaicos, especialmente, se baña, según nuestro escritor, en un espíritu que lo distingue de las demás tradiciones mundiales; por ejemplo, de incas y chinos. Y aun cuando existan enormes diferencias visibles entre un celta y un hindú, existe una misma fuente de la cual beben, y que por tanto los une. De allí las tres funciones develadas por Dumézil como propias de los pueblos indoeuropeos.

Lo notable en este escritor, es, por una parte su falta de prejuicios al momento de analizar una situación mítica determinada, como su facilidad en manejar información, que muchas veces pasa desapercibida a otros eruditos del pasado indoeuropeo.

La vida del guerrero, desde su cuna a su muerte - e incluso más allá, en el mismo umbral de la inmortalidad - es analizada con erudición y elegancia por Dumézil. Indra, Heracles, Nambu, Starkadr, son, entre otros, héroes que penetra y compara con acierto. Pues, hay paralelos entre la vida de uno y otro héroe. El signo a veces trágico, a veces triunfal, que marca al guerrero lo distingue del resto de los mortales.

No podemos terminar esta breve nota, sin decir que nos llama la atención el tema del "peraco" - término que emplea el mismo Dumézil - aplicado al héroe. Tal vez aquello por sí mismo hubiera sido material suficiente para un libro, más que de algún capítulo; pero, quizá, allí

Ciudad de los Cesares N° 65 5780. JUNIO 2003  
38

## El destino del guerrero [artículo] Sergio Fritz Roa.

## **AUTORÍA**

Fritz Roa, Sergio

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El destino del guerrero [artículo] Sergio Fritz Roa. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile