

7831 ésta es la HISTORIA

A cargo de María Lux de Nora

TUPAC AMARU, EL PRECURSOR

Por IGNACIO ARIAS

PRESENCIA EMANCIPADORA DEL PERÚ

DOS circunstancias son generalmente aceptadas sin mayor discusión por los legos o mal informados en el trato de la historia del Perú, e incluso por muchos que se titulan historiadores o expertos en el estudio de estas materias.

Una de ellas es que en el período colonial, hasta las vísperas mismas de la proclamación de nuestra independencia el 28 de julio de 1822, el Perú fue un enorme desierto, pleno de oscuridad, sin mayores estremecimientos que los provocados por la llegada de las naves de la metrópoli, los chismes de la vida virreynal o el dolor sin rebeldía de los indios, y, la otra, que los peruanos fueron los últimos, entre todos los pueblos americanos, que despertaron a las ideas y a la acción independentista.

Ninguna de estas apreciaciones es correcta. Son, más bien, la más alejadas de la verdad, y por lo tanto falsas y hasta injustas.

Ni los peruanos, durante los largos siglos coloniales, constituyeron ese desierto inabundante, ni se mantuvieron a la vera del movimiento emancipador que terminó para siempre con el dominio del imperio español en el continente.

Por el contrario, innumerables protestas y levantamientos caracterizaron el curso de la vida colonial en el Virreinato del Perú, principalmente en el siglo XVIII, gracias en primer lugar a la intervención de excepcionales dirigentes indígenas, y muchos de estos episodios alcanzaron dimensiones trascendentales, rebasando las fronteras propias e influyendo de manera decisiva en el curso general de la independencia americana que culminó en los primeros cinco lustros del siglo XIX.

Cabría más bien decir, sin temor a caer en la pretensión o en la falsedad histórica, que el Perú y su pueblo fueron en realidad adelantados de la batalla emancipadora americana, y que alguno de sus combatientes y capitanes, dentro del cuadro general, fueron precursores de precursora.



Túpac Amaru, precursor de la liberación de Latinoamérica.

Tal es el caso de la rebelión de José Gabriel Condorcanqui, Túpac Amaru II, acaecida en la región del Cuzco, entre 1780 y 1781, y que, no obstante haber terminado con la muerte de este último descendiente de los Incas, se extendió hasta los virreynatos de Buenos Aires y Nueva Granada, no se apagó del todo hasta el año 1783, se proyectó en todos los movimientos posteriores a lo largo y a lo ancho de América Latina, y es ahora mismo una luz inextinguible en los caminos que transita el pueblo peruano en busca de superiores destinos.

Si la historia, o la versión deformada de la historia, no ha recogido sus hazañas en toda la amplitud que ellas merecen; si las encuentran su vida, sacrificios y sueños, en los textos escolares como la mejor lección de dignidad y de heroísmo; y si los habitantes de las grandes ciudades del Perú no contemplan multiplicados sus monumentos, como advertencias de valor y ejemplos superiores de amor a la Patria, es, quizá, por ignorancia, apenas disculpable, o por ese apatía tradicional para destacar todo lo nuestro, que no tiene disculpa alguna. El fenómeno es tanto más censurable, en cuanto Túpac Amaru fue un representante auténtico de la raza y del pueblo que en el Perú construyeron ayer un gran Imperio y una gran civilización, y cuyos descendientes son hoy, o deben serlo, la mejor promesa nacional.

Apenas si algunos, no muchos estudiosos e historiadores, han penetrado a las entrañas luminosas del movimiento emancipador de Túpac Amaru, han meditado toda su epíteto y han dividido los horizontes que abrió con su batallar y su sacrificio[1].

Bastaría citar, como un adelanto al balance exacto de lo que significó el movimiento de Túpac Amaru, el decir de su gigantesca importancia en todo el proceso de la lucha por la independencia americana en conjunto, estas cifras que han recopilado el Dr. J. M. Ramírez Gastón en su estudio "Túpac Amaru II, Simbólico de la Perseverancia y Precursor de la Independencia". Le cedemos la palabra:

—"En ninguna de las acciones de armas que se realizaron para obtener la independencia de los países americanos, España tuvo necesidad

Bohemia, Revista semanal, La Habana, Cuba, Año 61, N.º 21, 23-V-1969.

Tupac Amaru, el precursor [artículo] Ignacio Arias.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arias, Ignacio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tupac Amaru, el precursor [artículo] Ignacio Arias.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile