

7708

EL MERCURIO

ACTIVIDAD CULTURAL

C14

MIÉRCOLES 20 DE MARZO DE 2002

España:

## Antonio Tabucchi publica nueva novela

El escritor italiano presentó en Madrid una especie de "comedia humana de bolsillo", como él mismo define su más reciente producción.

Antonio Tabucchi, considerado uno de los mejores escritores italianos de su generación, presentó ayer en Madrid la edición española de su nuevo libro "Se está haciendo cada vez más tarde", un conjunto de cartas que el literato ha definido como "una pequeña comedia humana de bolsillo".

El volumen fue lanzado en el Círculo de Bellas Artes de Madrid ante un auditorio repleto de lectores y amigos como Jorge Herralde, Enrique Vila-Matas, el profesor Manuel Gil Estévez y su traductor al español, Carlos Gumpert, quienes mantuvieron un diálogo con el autor de "Sostiene Pereira". Todos coincidieron en lo mismo: ésta es una novela rebosante de sensibilidad, un libro fascinante donde el autor se ha visto perseguido por una monomanía: el tiempo.

La obra, editada por Anagrama en el número 500 de la colección "Palenque de narrativas", recoge 17 cartas sin respuestas escritas por personajes masculinos a otras tantas figuras femeninas, a excepción de la última, sin fecha ni localización, pero en las que la ternura, la sensualidad y la nostalgia se funden en un recorrido por las pasiones humanas.

Una fotografía "enigmática" y con historia, en la que no se ven los rostros de un hombre y de una mujer de edad madura, abrazados, centra la portada porque, según Tabucchi, fue comprada en París hace 20 años sin que durante mucho tiempo pudiera descifrar su significado, hasta que un día se lo devolvió el autor de la foto.

### Entre límites

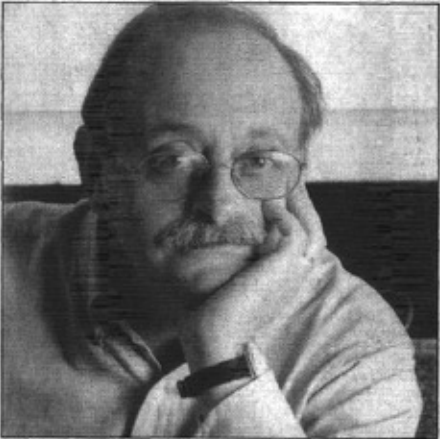
Primero se escriben los libros y después se reflexiona sobre ellos, aunque a veces estas reflexiones "llevan a falsas conclusiones", señala Antonio Tabucchi, para quien el amor que reflejan las cartas del libro es un amor que "linda con territorios aparentemente ajenos como el rencor, el resentimiento la nostalgia o la añoranza".

Los personajes de "Se está haciendo cada vez más tarde", todos ellos seres masculinos, "vagan" por estos lugares "como extraviados", en misivas localizadas tanto en lugares reales —Oporto, Londres, o París—, con otros míticos, caso de Semakanda o Alejandría.

"Todos nosotros, por lo menos alguna vez en la vida hemos recibido una carta que nos parecía proveniente de un universo imaginario", explica el escritor, para quien el libro nunca empieza en la primera página ni termina en la última, sino que es anterior y posterior al hecho de escribir.

En este sentido, Tabucchi recuerda y hace propia la frase de su abuela respecto de que "la vida a veces pasa en un soplo, pero a veces es difícil pasar una tarde".

Los escritores "espían la vida", dijo el narrador italiano, porque "la literatura es una declaración de que la vida no basta porque, si no, no escribirían".



**DESTINATARIO AUSENTE.**— "Se está haciendo cada vez más tarde" incluye un conjunto de cartas escritas por personajes masculinos y sin respuestas.

## Antonio Tacucchi publica nueva novela. [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Antonio Tacucchi publica nueva novela. [artículo].

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa