

teatro por As

Sostiene Pereira

No te mueras antes de morir, frase que titula la recientemente publicada novela autobiográfica de **Evtushenko**, resulta una advertencia válida como para aplicársela al personaje central de **Sostiene Pereira**, la novela de **Antonio Tabucchi**, que, adaptada por **Nissim Sharim**, cumple una temporada en el teatro La Comedia.

Ambientada en Portugal en los inicios del fascismo de Salazar, quien legó para quedarse 40 años, esta obra relata los avatares de Pereira, jefe de la página cultural del diario de Lisboa, un ser autoafinado como literario y apolítico, preocupado por un deterioro físico y espiritual que le recuerda la cercanía de la muerte.

Su soledad de viudo es también una ausencia de sí mismo. Justo cuando crece en él un hondo malestar existencial, que se acentúa al contratar a un vital adolescente para que escriba notas necrológicas sobre escritores que algún día morirán, la impresión comienza a contaminar su patria, y a la decadencia física se une el intento de mantenerse al margen de la ignominia ambiente.



Nissim Sharim encarna a Pereira, un editor que se irá renovando influenciado por un joven e idealista reportero.

nos motivos para comprender que una cosa es escribir la crónica, y otra, "hacer la historia".

Ese es el minúsculo-gigantesco paso que da Pereira y lo que ha hecho de la novela de Tabucchi un baluarte de libertad para los lectores sensibles del mundo. Una vez más, Ictus acierta en el tema. La versión dirigida por Sharim es eficaz en conducir la idea del texto, y él mismo como actor, junto al camaleónico narrador que interpreta **José Serey**, le da simpatía, ternura y verosimilitud a este antihéroe que conocemos tan bien en Chile.

Con todo, el avance hacia la iluminación de Pereira está muy voluntariosamente dirigido, y hay un tono de obra "formativa" de conciencia, que muestra muy rápidamente su estrategia. Aún así, como está, este Pereira es un excelente aperitivo para entrar a la novela original y al filme homónimo protagonizado por Mastroianni. ■

Sostiene Pereira. Teatro La Comedia (Miercoles 349. Tel: 6391523). Jueves a sábado, a las 20.00. \$ 4.000 (jueves y viernes) y \$ 5.000 (sábado).

Sostiene Pereira. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sostiene Pereira. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile