

Editán cartas de Flora Tristán

Año
PARÍS

Hace 150 años desapareció una figura destacable de las letras, Flora Celestine Tristán-Moscoso, conocida simplemente como Flora Tristán.

Nacida en 1803 en París, esta hija de un peruano y una francesa, tempranamente influida por las ideas de Saint-Simon y Fourier, se comprome-

tió con entusiasmo durante toda su vida de literata con la defensa de los derechos de los trabajadores y por la emancipación de la mujer.

Falleció a fines de 1844 y en su breve trayectoria hubo una intensa militancia acompañada por una brillante actividad literaria, de la que dan cuenta sus obras publicadas "Las peregrinaciones de una paria", "Mephis", "Unión Obrera" y "Paseo por Londres", que documentan sus andanzas y contienen, en general, el resultado de atentas observaciones y análisis del mundo social de

su tiempo.

Una larga nota del suplemento de letras del diario parisino "Le Monde", le rindió homenaje antes de Navidad, en un artículo en el cual recuerda, entre otras cosas, que Flora Tristán fue muy admirada, entre otros por el poeta Jacques Prevert y el escritor que sentó las bases del manifiesto surrealista.

Ya está anunciada para 1995 la publicación de un libro que compila todas sus cartas, el que será impreso por la Escuela Normal Superior de Fontenay y se titula, "La paria y su sueño".

La Nación 29-12-94 7675

Editán cartas de Flora Tristán. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Editán cartas de Flora Tristán. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile