

MIGUEL TORRES

# VINO, VINO, VINO Y SE QUEDÓ

por Rosario Alvarez

Buscaba "el paraíso vitivinícola del planeta" y lo encontró en Curicó. Montó su viña y siguió viajando. Porque si hay algo en que este catalán está empeñado, es en convencer al mundo de que el vino es "un objeto precioso".

Habla rápidísimo, con ese marcado acento español que tanto gusta a los chilenos. Su tono es suave, pero él sabe perfectamente qué le gusta y qué no.

Le gusta, por ejemplo, el "estilo americano recién hecho". Y el que le traen en el hotel donde conversamos es americano, pero no recién hecho. Llama al moro por su nombre y le pide uno nuevo. "Es que, como empresario, vives en una constante insatisfacción. Tienes como león motivado el buscar permanentemente la perfección".

Miguel Torres Riera (47, casado, 3 hijos) se hizo famoso en Chile cuando llegó a instalar su viña en Curicó, hace unos diez años. Pero ya el mundo lo conocía. Tal vez no siempre a él, pero sí al vino de su familia. Porque ya son casi un continente los países donde está el vino "Miguel Torres". Desde República Dominicana hasta Japón, desde Estados Unidos hasta los países del Este.

Fue en 1978 que apareció en nuestro país. Y casi se busca de rogar para extender la empresa familiar, que data ya de más de un siglo. Recorrió Argentina, Brasil y México, pero fue en Chile donde se quedó. "Simplemente porque el valle central es el paraíso vitivinícola del planeta. Te dice una persona que conoce un poco de viñas y que ha viajado tanto bien, ¿si no cabrá donde? Yo lo digo en todas partes".

"Por eso", recuerda, "cuando llegué aquí y hablaba la cultura del whisky como la gran cosa, yo les decía a mis amigos chilenos: 'Pero, desgraciado, está en el país del vino! Si el

whisky no tiene otra cualidad que la de subir la tensión'".

Para él fue natural, saber de vinos: "Ya de niño tu padre te lleva, te muestra la flor, las jijeras de podar..." De ahí a estudiar ciencias químicas, un paso. Después se especializó en enología y viticultura en Dijon (Borgoña, Francia) y pronto se incorporó al negocio familiar en la región catalana del Penedés, "que se pronuncia Paradiú, y viene del latín persimmi, porque era una colonia de pescadores en época de los romanos".

#### TRES REGLAS DE ORO

Sus primeros pasos como empresario consistieron en intentar incorporar nuevas tecnologías a las plantaciones. Luego, a fines de los '60, comenzó a viajar con su padre, don Miguel que, a los 80 años, sigue activo como presidente de las viñas en España. "Era muy caudillo. Llegaba a un hotel con dos asil clímenes, te presentaba y tú le pasabas muy mal con tu poco de inglés. Porque si no lo hablabas, y bien, se te iban los clientes".

Por eso, él habla varios idiomas, catalán, inglés, francés y algo de alemán. Su madre, doña Margarita, le gusta hablar alemán, porque a los 78 años aún se encarga de los mercados *day after* y de los países del Este.

Walter, así se llama su mujer que es de origen alemán, es las negociaciones con Alemania y los países nórdicos. Viajan siempre separados.

¿Cuáles son o su punto de los elementos esenciales para ser un buen empresario?

—En primer lugar, saber que la em-

presa sin los hombres y en tanto los empresarios los motivemos, funcionan bien. Y eso ocurre en España, en Curicó o en California.

—Luego, lo que nosotros llamamos los "círculos de calidad". Se trata de incorporar a los trabajadores a la empresa, pero no a través de vanderías acciones, sino a través de la gestión. Ver qué les gusta hacer, conocer sus objetivos, saber qué pueden. A mí me gusta que la gente pida cosas, porque ellos mismos se incentivan. Por ejemplo, nosotros cada año inspectores cuban de acero prefabricados que se montan aquí, en una empresa calderera. El año pasado nuestros ganaderos ofrecieron montarlos. Le dimos que probara con una y respondió que necesitaba cuatro. Le dimos las piezas y montó las cuatro cosas con su ayudante, en menor tiempo y mejor que la empresa calderera. Entonces, así funciona el incentivo.

—Y el tercer aspecto: súndum altos. Nuestros operarios cultiva y produce costumbre ganando 60 mil pesos, cuando lo normal es que ganen 30 mil. ¡Pero es que así trabajan el doble y a gusto!

Y debe ser cierto que estas tres reglas funcionan, porque desde que este Miguel Torres se incorporó al negocio familiar, la producción —sólo en España— asciende a 250 mil hectolitros anuales a 250 millones de botellas. Lo que se traduce en unos 70 u 80 millones de dólares al año. Sus viñedos chilenos están produciendo alrededor de un millón de botellas y espera que dentro de unos dos años las Viñas de Marimar, en California (Estados Unidos) ya esté entregando al mundo "un vino muy especial, muy distinto, que posiblemente sea el más caro de California. Pero ya casi se podría decir que nos lo están pidiendo". Es precisamente su hermano Macimur la que lleva esa parte.

#### “BEBÉ VINO Y VIVE MÁS”

—¿Cuál es su motivación como empresario? ¿Quiere ser más rico? ¿Quiere hacer el mejor vino del mundo?

—Si está en el negocio de los vinos, definitivamente no está por la plata, porque requiere de muchísima inversión. Hay que tener presente que el vino que bebes hoy es de una cepa de hace diez años. Para mí el objetivo máximo es la batalla en pro de la cultura del vino. Y no estoy solo, hay mucha gente conmigo. Y aquí hay algo de emprendimiento y también algo de religión. Porque el vino se debe llegar a consumir como un objeto precioso, como un líquido realmente importante, un elemento de equilibrio que le permite al hombre de la sociedad post-industrial encontrarse con la tierra. Esto, hablando del vino bebido con respeto, el que bebes con moderación.

—Está también la otra cara de la medalla, la de los alcoholólicos...

—Alcohol. Lo que estamos impulsando es precisamente en una cruzada para luchar en contra de eso. El alcoholismo es todo lo contrario de lo que deseamos. No es un consumidor de vinos. En general consumen alcohol más fuerte o cerveza. El vino en general, tomado con las comidas, no produce efectos negativos, sino todo lo contrario.

**Vino, vino, vino y se quedó [artículo] Rosario Alvarez.**

**AUTORÍA**

Autor secundario: Alvarez, Rosario

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Vino, vino, vino y se quedó [artículo] Rosario Alvarez. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)