



El Mercurio, Santiago, 19-1-1992, p. 6 supal.

7642

## Apuntes

## ¿Qué Son los Hobbits?

Al cumplirse cien años del nacimiento del escritor inglés J.R.R. Tolkien, «Revista de Libros» recuerda su fabulosa imaginación, con la cual creó unos seres tan misteriosos y fantásticos como los hobbits, que se convirtieron en los protagonistas de todos sus libros.

Y A en el primer párrafo de *El Hobbit*, el medievalista de Oxford, J.R.R. Tolkien, presentaba a los lectores su curiosa creación: «En un agujero en el suelo, vivía un hobbit. No un agujero húmedo, sucio, repugnante, con restos de gusano y olor a fango, ni tampoco un agujero seco, desmudo y arenoso, sin nada en que sentarse o que comer: era un agujero hobbit, y eso significa comodidad». Y a continuación, en el mismo libro decía sobre estos personajes: «Son (o fueron) gente menuda, de la mitad de nuestra talla, y más pequeños que los enanos barbados. Los hobbits no tienen barba».

Nació el 3 de enero de 1892 en Bloemfontein, África del Sur, donde su padre había ido en busca de fortuna. Tolkien se sintió desde pequeño profundamente atraído por los cuentos de hadas y las sagas de la Edad Media. Ya siendo un destacado profesor de lengua y literatura inglesa, escribió su primer libro, *El Hobbit*, publicado en Inglaterra en 1937 por «Allen y Unwin» en una edición de 3 mil 500 copias. El enorme éxito alcanzado con esta obra lo convirtió en una gran figura del mundo cultural anglosajón, despertando rápidamente el interés no sólo de niños y adolescentes, sino de todos aquellos adultos amantes de la naturaleza y nostálgicos de un mundo alejado del materialismo y del culto al consumo y al dinero.

Su prestigio, sin embargo, recibió el respaldo definitivo con la publicación, a mediados de la década de los cincuenta, de *El Señor de los Anillos*, considerada por los críticos como su obra máxima. Sólo después de su muerte, ocurrida en 1973, apareció su tercera obra, *Silmarillion* (1977).



Portada del libro «El Hobbit».



J.R.R. Tolkien



PM HBBIT

MR

PMRM-F+M-BFLH-FXFI

Fue tan grande la influencia que ejerció en los jóvenes este mundo maravilloso creado por Tolkien, que éstos llegaron a concebirlo como un universo paralelo donde podían encontrarse, habitar y vivir como los hobbits. De esa manera, proliferaron los juegos, clubes, películas, imágenes y diversos lugares de encuentro donde la realidad era sustituida por las fantasías que el escritor les había revelado. Para Tolkien era un verdadero placer detenerse en las descripciones de la «Tierra Media», destacando por sobre todo al misterio y la hermosura de aquel mundo maravilloso, con sus bosques, valles, árboles y arroyos. Así escribía Tolkien: «Los hobbits se mueven muy silenciosamente en los

bosques y repiten el canto de la cigarra, el búho y otros animales».

Su preocupación por la ecología, la desconfianza en el progreso y su ferviente oposición a la sociedad de la industria y de los negocios, le trajeron nuevos amigos a Tolkien. Con todo su entusiasmo, los hippies norteamericanos le convirtieron, en la década del sesenta, en su propio emblema.

El éxito alcanzado por sus obras y la plena vigencia que conservan hasta hoy demuestran cómo J.R.R. Tolkien supo convertirse, a través de sus fantasías, en un intérprete de los grandes valores de la humanidad.

## Qué son los hobbits?. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

### FORMATO

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Qué son los hobbits?. [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile