

LIBROS

- "El año de la muerte de Ricardo Reis". José Saramago. Seix Barral.

Saramago es portugués, más que inteligente, nació en 1922, es la gran revelación de la literatura europea, y un "bonito di cardinale" para todos los buenos escritores que se precien de tales. Vine a la Feria del Libro de Buenos Aires, y ahí explicó las razones de muchos de sus buenos libros. "El año de la muerte..." es uno de los esenciales.

Con una prosa que junta pensamientos, acciones, entornos, divagaciones, sentimientos, cosas que parecen pero no alcanzan a ser, brumas, nieblas, lluvias, Saramago propone un juego. Junta al ciudadano Ricardo Reis, portugués retorcido de Brasil (1935), con el espíritu del poeta Fernando Pessoa, grande pero mal conocido. El trasfondo son nueve meses cruciales en la historia de Europa, con la Guerra de España, la intervención de Abisinia. Es época de plumas esilográficas, radios Pilot, juventudes aliterarias...

Llueve mucho en Lisboa, llueve siempre en esta novela de



- El regreso de Lorenzo y Pepita. Aunque nunca se fueron, las figuras de Lorenzo y Pepita, un típico matrimonio de clase media norteamericano, vuelven ahora en gloria y majestad para divertir a varias generaciones que gozaron con ellos desde su aparición, hace más de tres décadas.

Ove a Negra trae a Chile 6 volúmenes (tipo Mafalda) con las peripecias de estos personajes, encabezados por el dueño de casa, Lorenzo Parachoque, peinado al medio, con unos mechones tiesos a los lados, vestimenta de un doméstico inf-

El año de la muerte de Ricardo Reis". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El año de la muerte de Ricardo Reis". [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile